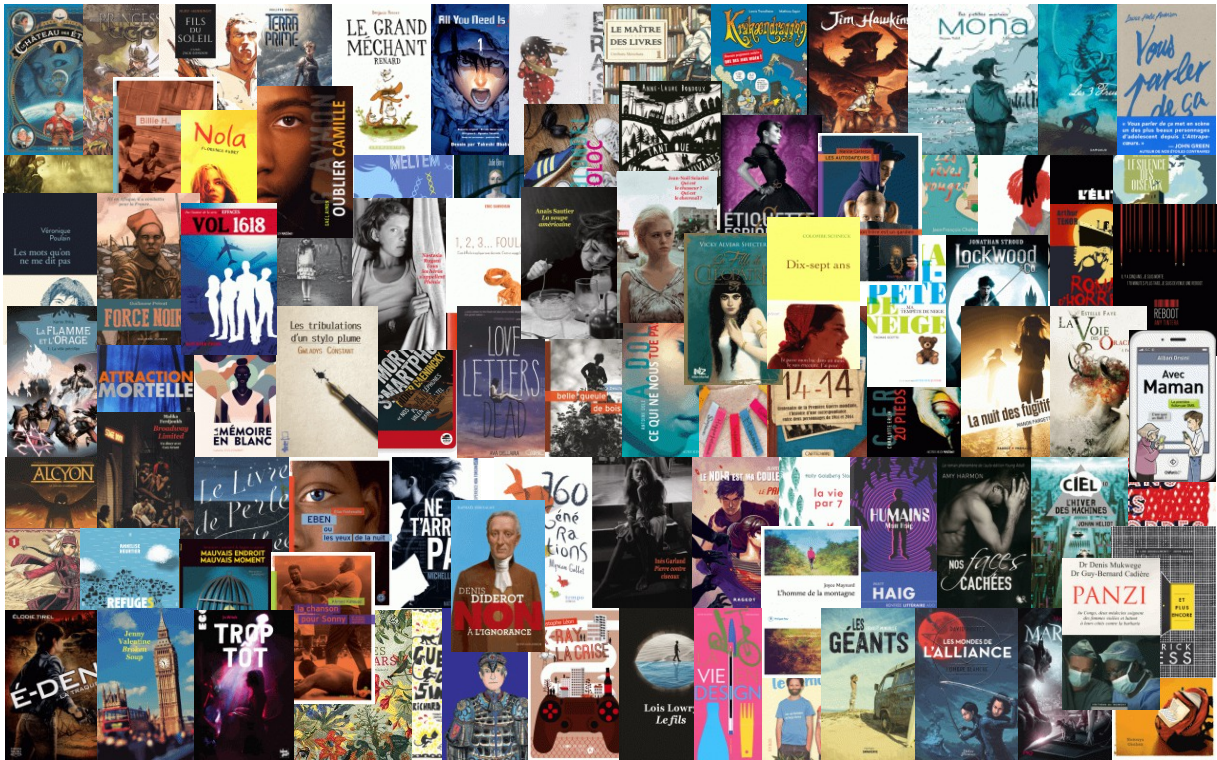


SELECTION DE LIVRES POUR ADOLESCENTS

LIVRES EN ECHO N°30 • 2014 / 2015



Centre de Recherche et d'Information de la Littérature Jeunesse Rhône

Cette sélection, présentée par les groupes de lecture de la banlieue lyonnaise (bibliothécaires et documentalistes), n'est pas exhaustive. Elle est le reflet du travail d'analyse littéraire des groupes durant l'année scolaire 2013 - 2014 sur une partie de la production jeunesse et pré-adulte.

La plaquette évolue. Pour chaque livre le niveau de lecture ne sera plus indiqué en fonction d'un âge mais en fonction de trois catégories (indiquées par des icônes) :

Mise en bouche
lecture
facile



Buffet garni
lecture
intermédiaire



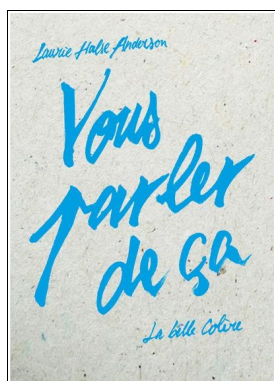
Pêché de gourmandise
lecture
difficile



SOMMAIRE

Histoires de vie -----	p. 3 à 14
Romans historiques -----	p. 15 à 16
Ailleurs aujourd'hui -----	p. 17
Science-fiction / Fantastique -----	p. 18 à 24
Policiers -----	p. 25 à 26
BD -----	p. 27 à 31
Documentaires -----	p. 31 à 34

HISTOIRES DE VIE



VOUS PARLER DE ÇA

LAURIE HALSE ANDERSEN – LA BELLE COLERE, 2014. 19€

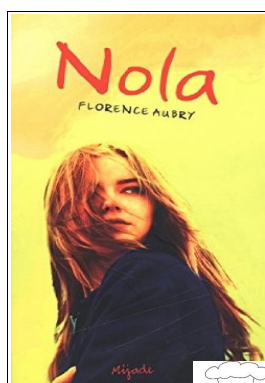
Melinda a 13 ans et vient tout juste de faire sa rentrée au lycée. Mais cette année elle se retrouve très isolée. En effet, toutes ses anciennes amies lui ont tourné le dos, elle est considérée comme une pestiférée par tous, ses résultats scolaires sont en forte baisse et il y a peu ou pas de communication au sein de sa famille.

On est très vite intrigué par les causes de cet isolement, mais on comprend assez rapidement de quoi il retourne. Les chapitres, très courts, s'enchaînent et on suit avec intérêt les péripéties de cette difficile année pour Melinda.



Elle a de grosses difficultés à se reconstruire après un événement traumatique ayant eu lieu au cours de l'été et on se rend bien compte que c'est de ne pas pouvoir parler de ce qu'il lui est arrivé qui empire sa situation. C'est un récit émouvant, où les sentiments de l'héroïne sont bien retranscrits.

Thèmes abordés : [Scolarité](#), [Traumatisme](#), [Isolement](#), [Reconstruction de soi](#)



NOLA

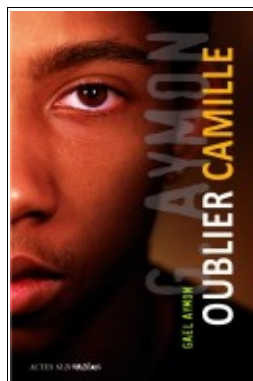
FLORENCE AUBRY – MIJADE, 2014. 8€

Enceinte après une première relation à laquelle elle n'avait pas songé, lâchée par le père de l'enfant, Nola a décidé de se faire avorter. Mais, au moment même de sa consultation, deux activistes anti-IVG entrent dans le cabinet du docteur et les kidnappent tous les deux. Elle sera gardée prisonnière quelques jours, le temps de réussir à se connecter avec l'extérieur et d'attirer l'attention de la police...

On suit deux points de vue tout au long du roman : celui de Nola et celui d'un de ses ravisseurs et l'on comprend peu à peu les motivations de chacun ...et jusqu'où on peut se laisser entraîner dans la violence.

Un très beau roman choc !

Thèmes abordés : [Avortement](#), [Maternité](#), [Enlèvement](#)



OUBLIER CAMILLE

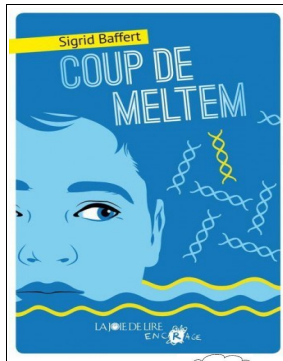
GAIL AYMON – ACTES SUD, 2014. 10,90€

Yanis vient de rentrer au lycée...Depuis des années, il est amoureux de Camille...N'osant pas lui déclarer ses sentiments, il laisse passer sa chance et voit Camille, partir pour New York...

Pas facile d'écrire sur ce roman qui m'a beaucoup touché. On a tous vécu notre adolescence avec nos doutes et nos angoisses et, dans ce nouveau roman, Gaël Aymon réussit à bien retranscrire ce qu'un ado peut ressentir. Comment faire pour déclarer sa flamme ? Comment être à la hauteur pour sa première fois ? Entre humiliation de professeurs, première virée en voiture sans adulte ou sortie en boîte, Yanis apprend à vivre avec son corps d'ado, ses désirs et ses interrogations. Simple et efficace, ce roman est à faire découvrir à tous les ados qui nous entourent et qui se cherchent encore...

Thèmes abordés : [Adolescence](#), [Amour](#)





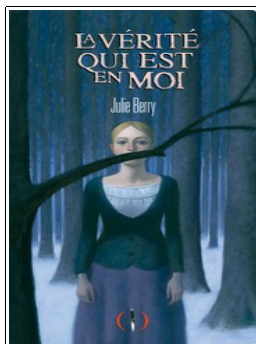
COUP DE MELTEM

SIGRIEF BAFFERT – LA JOIE DE LIRE, 2014.
14,50€

A la suite d'une compétition de natation, Virgil fait un malaise. Trop de stress ? Un entraînement trop intensif ? Non. Le jeune garçon souffre de la maladie du cœur de verre, une insuffisance cardiaque héréditaire. Ce problème révèle alors qu'il est né d'une insémination artificielle et que son père n'est pas son père. Un secret qui dure depuis 16 ans.

Sigrid Baffert s'interroge sur les risques que peut représenter la PMA si un donneur transmet un gène malade. A l'heure actuelle, on teste le donneur mais parfois il y a des failles. *Coup de Meltem* raconte le désarroi de Virgil lorsqu'il apprend cette double nouvelle. Un roman efficace et sensible, qui sonne juste.

Thèmes abordés : [Secrets](#), [Maladie cardiaque](#), [Insémination artificielle](#), [Quête](#)



LA VERITE QUI EST EN MOI

JULIE BERRY – LES GRANDES PERSONNES, 2014.
16,50€

Il y a de cela quatre ans, Judith et sa meilleure amie ont disparu du village de Rosewell Station sans laisser de traces. Deux ans plus tard, seule Judith est revenue, mutilée avec la langue tranchée. Elle est mise au ban de sa communauté profondément puritaine et se retrouve même rejetée par sa mère. Elle est incapable de parler et refuse de s'expliquer. Elle s'adresse pourtant en pensée à Lucas, son ami d'enfance dont elle est amoureuse depuis toujours. Cependant, lorsque Rosewell Station est attaqué par les continentaux, Judith va devoir faire un choix : continuer à vivre dans le silence et voir les siens massacrés, ou retrouver sa voix et affronter par la même occasion les démons de son passé...

Judith est un personnage à la fois fragile parce que blessée au plus profond d'elle-même et combattante.

Thèmes abordés : [Rejet](#), [Disparition](#), [Guerre](#), [Traumatisme](#), [Puritanisme](#)



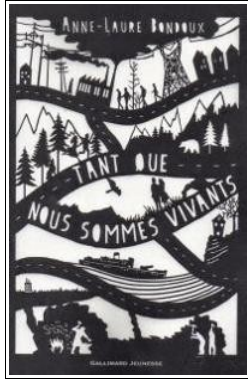
LA COLOC

JEAN-PHILIPPE BLONDEL – ACTES SUD, 2015.
12,50€

Maxime, Romain et Rémi sont de jeunes lycéens. Après une expérience éprouvante en internat, ils décident de se lancer dans la colocation. Dans l'appartement de la grand-mère de Romain, ils vont apprendre à se connaître, à partager leurs peines, leurs coups de folie, leur joie !

La première chose qui frappe dans ce roman, et c'est une caractéristique de Jean Philippe Blondel que j'apprécie, c'est le réalisme de l'histoire. L'auteur dépeint avec justesse l'angoisse et l'appréhension de ces jeunes à se retrouver livrés à eux-mêmes. Cette nouvelle liberté est aussi grisante, c'est le temps des soirées mémorables, des flirts... Comme le dit Romain, ils vont se retrouver unis par cette colocation... Phrases courtes et bon équilibre entre les passages descriptifs et les dialogues, ce roman est percutant et sonne vrai.

Thèmes abordés : [Amitié](#), [Liberté](#), [Responsabilité](#), [Colocation](#)



TANT QUE NOUS SOMMES VIVANTS

ANNE-LAURE BONDOUX – GALLIMARD, 2014. 15€

Bo et Hama s'aiment. Ils travaillent tous les deux à l'usine...Hama attend leur premier enfant mais Bo ne le sait pas encore... Malheureusement, le malheur s'abat sur la ville avec l'explosion de l'usine...Les mains d'Hama sont détruites et face à la colère des villageois, Bo et Hama sont obligés de s'enfuir...

Lire un roman d'Anne Laure Bondoux, c'est comme s'emmitoufler dans sa couette et ronronner de bonheur...Avec son écriture ciselée, limpide, l'auteur nous fait encore voyager dans un monde merveilleux dont elle seule a le secret. Fait d'ombres et de lumières, l'histoire d'amour d'Hama et Bo est sublime...A la limite du conte, cette histoire ne nous laisse pas indifférent...Nous sommes émues par la ténacité d'Hama qui doit vivre sans ses mains, nous sommes intriguées par le fonctionnement de la communauté du Haut et du Bas...Bref, on ne souhaite jamais finir cette lecture réjouissante !!!

Thèmes abordés : Voyage, Amour, Quête d'identité

BIRD

CRYSTAL CHAN – HELIUM, 2014.14,90€

Jewel est une jeune métisse d'une douzaine d'année, elle se dit 1/4 blanche, 1/4 mexicaine, elle vit dans l'Iowa avec ses parents.

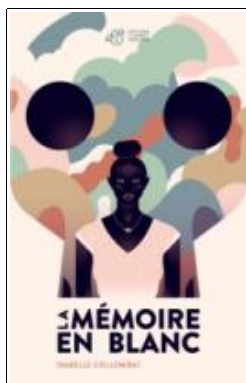
Une vie difficile pour cette enfant née le jour même où son frère John s'est tué en sautant d'une falaise. Il avait 5 ans et voulait voler.

Un drame familial qui a emmuré cette famille dans le silence. Le grand-père ne parle plus, rongé par la culpabilité, car il se plaisait à appeler son petit fils John : Bird.

Un été Jewel, assez solitaire, va faire une étrange rencontre qui va bouleverser son quotidien. Sur la plus haute branche d'un arbre qu'elle affectionne particulièrement, elle va rencontrer John; le neveu du voisin. Coïncidence ou magie vaudou ??? De cette rencontre va naître immédiatement une forte amitié et pour Jewel une possibilité de s'ouvrir et de sortir de ses murs de silence.

Un roman envoûtant sur le deuil, un moment de lecture très intense.

Thèmes : Deuil, Adolescence, Amitié, Traditions



LA MÉMOIRE EN BLANC

ISABELLE COLLOMBAT – THIERRY MAGNIER, 2015. 14,50€

Léonie est une jeune fille de 19 ans, danseuse dans une compagnie prestigieuse de Bruxelles. En visite chez ses parents adoptifs à Lyon, elle est victime de harcèlements téléphoniques et d'agression physique. Effrayée mais bien décidée à comprendre, elle mène l'enquête avec son fiancé Raoul et un jeune étudiant de l'école de police. Elle va alors découvrir sa véritable identité, ses origines rwandaises, les secrets de famille, la violence et la haine.

Un beau livre sur un sujet- d'actualité brûlant où se mêlent le destin individuel de cette jeune fille et l'histoire tragique et terrifiante d'un pays. On plonge dans le récit mené comme une enquête avec poursuites et rebondissements jusqu'à la révélation finale. Léonie est un personnage très intéressant, une jeune fille tenace et courageuse qui va devoir se reconstruire et affronter la violence et la douleur des révélations sur sa véritable identité.

Thèmes abordés : Rwanda, Génocide, Identité.



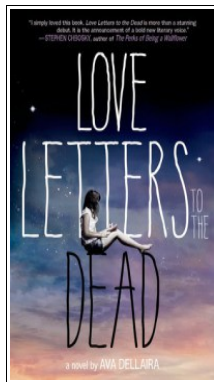
LES TRIBULATIONS D'UN STYLO PLUME

GLADYS CONSTANT – ALICE, 2015, 11€

C'est l'histoire d'un stylo... au gré de ses propriétaires successifs, c'est-à-dire de tous ceux qui l'ont volé, trouvé, acheté, offert... et qui vont écrire leur vie avec : journal, ébauche de texte, lettre, et même liste de courses... L'auteur en a fait un roman bref, fait de petits morceaux de vie et plein de spontanéité...

Un texte bref, simple et émouvant, qui dit l'importance des objets du quotidien, et où chacun peut se retrouver d'un texte à l'autre... Un petit bonheur de lecture !

Thèmes abordés : [Ecriture](#)



LOVE LETTERS TO THE DEAD

AVA DELLAIRA – MICHEL LAFON, 2014. 16,95€

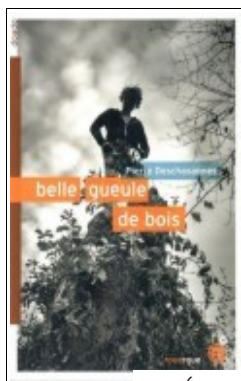
Premier devoir demandé par la prof d'anglais : écrire une lettre à une personne décédée.

Laurel, lycéenne, choisit Kurt Cobain parce que sa soeur l'adorait. Puis les lettres se succèdent : à Amy Winehouse, Jim Morrison, River Phoenix, Judy Garland, Janis Joplin...où Laurel raconte son année dans ce nouveau lycée.

Ses nouvelles amies, le départ de sa mère, son petit ami Sky, son père mais surtout la culpabilité qu'elle éprouve suite au décès tragique de sa soeur May.

L'auteur retranscrit très justement ce que peut ressentir Laurel et son cheminement vers le pardon et la reconstruction de soi.

Thèmes abordés : [Roman épistolaire](#), [Adolescence](#), [Deuil](#), [Homosexualité](#), [Musique](#)



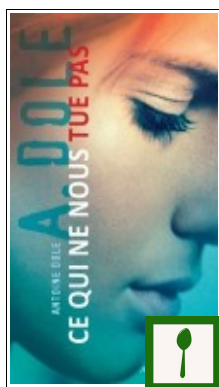
BELLE GUEULE DE BOIS

PIERRE DESCHAVANNES – ROUERQUE, 2014. 8,30€

Pierre est un jeune garçon révolté contre ces longues heures passées à l'école, il rêve de liberté, de disparaître dans la nature. Mais pour cela, il devrait abandonner son père, alcoolique, avec lequel il vit seul. Entre eux, il y a beaucoup d'amour, malgré les bouteilles vidées et les incompréhensions.

Ce court roman, en partie autobiographique, est illustré en noir et blanc. Les dessins, sombres et confus, reflètent bien l'état d'esprit du narrateur, qui doit faire un choix entre son père et ses rêves. L'écriture est parfois dure et directe, parfois plus poétique, percutante pour le lecteur. Un roman très fort, malgré sa brièveté.

Thèmes abordés : [Alcoolisme](#), [Relation père-fils](#), [Echec scolaire](#), [Autobiographie](#)



CE QUI NE NOUS TUE PAS

ANTOINE DOLE – ACTES SUD JUNIOR, 2014. 11€

Lola est en colère. Contre ses parents qui se déchirent et qui sont incapables de la protéger et, par extension, contre le monde entier. Au collège, elle est devenue adepte de la provocation et de l'affrontement, jusqu'au point de non retour. Au hasard d'une fugue, elle rencontre Simone, une vieille dame malade et isolée, et va apprendre comment la tendresse peut remplacer la colère.

En mêlant passé et présent, Antoine Dole raconte deux solitudes qui s'apprivoisent, avec une belle sensibilité et une plume très agréable.

Thèmes abordés : Divorce, Mal-Être, Violence, Solitude, Fugue, Tendresse



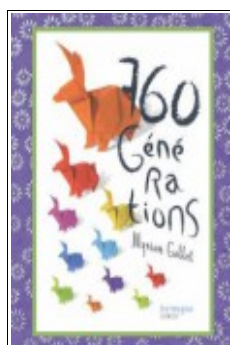
LE SILENCE DE MÉLODIE

SHARON M. DRAPER – MICHEL LAFON, 2015. 14,95€

On pénètre dans le cerveau et les pensées de Mélodie, 11 ans, victime d'une paralysie cérébrale depuis sa naissance. Concrètement cela signifie qu'elle se déplace en fauteuil, ne peut rien faire toute seule (manger, s'habiller, aller aux toilettes) et surtout ne peut pas parler. Heureusement elle est bien entourée par ses parents, son chien, sa petite sœur, sa voisine... Malgré tout cela ne la protège pas de l'indifférence, voire du mépris, qu'elle rencontre chez les autres.

C'est un roman émouvant. L'auteur nous fait vraiment partager la vie de Mélodie et on comprend sa frustration. Elle et ses proches sont attachants. Ils sont attentionnés et font preuve de beaucoup d'amour les uns envers les autres. Ils essaient de rester forts et dignes malgré l'adversité. De Mélodie notamment se dégage une grande force, son personnage est très réaliste et ses sentiments finement décrits.

Thèmes abordés : Handicap, Préjugés, Amitié, Communication



760 GÉNÉRATIONS

MYRIAM GALLOT – SYROS (TEMPOS), 2014. 6,30€

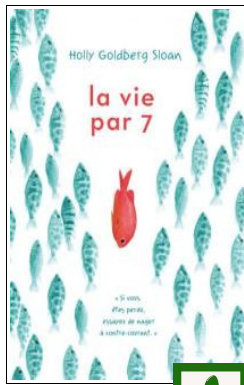
Quand on est ado, les questions se bousculent au sujet de la sexualité, des rapports filles-garçons, du couple des parents...et avec tout ça il faut gérer le collège et les amitiés!! Lucas est un garçon ultra-attachant, qui manque un peu de confiance en lui, un timide bosseur qui va grandir au contact d'un nouvel ami, et qui va prendre confiance en lui. On peut plaire aux filles sans être frimeur, on peut avoir des amis sans faire le guignol en classe, et on peut gérer la grande nouvelle que les parents veulent nous annoncer...

Il en pince très fort pour Laurène et en comprend pas pourquoi son ami Florian malmène autant les filles.

Un court roman très vif, réaliste et bienveillant sur les jeunes ados d'aujourd'hui, certes hyperconnectés mais qui ont les mêmes questions sur le sexe depuis 760 générations... et qui ont l'impression d'être seuls au monde à se les poser.

Thèmes abordés : Sexualité, Amitié





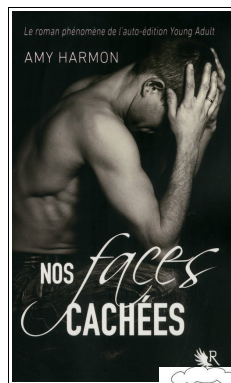
LA VIE PAR 7

HOLLY GOLDBERG SLOAN – GALLIMARD, 2014. 17,50€

Willow Chance est orpheline et passionnée par les nombres premiers, le jardinage, les microbes... Petite fille de 12 ans très mature, elle se retrouve de nouveau orpheline après le décès de ses parents adoptifs. Elle va alors s'attacher à une famille de vietnamiens et à un psychologue pour enfants, à la vie un peu morne...

Ecrit de manière soignée avec des phrases courtes, ce roman se lit très facilement. La jeune fille possède une certaine maturité pour son âge et elle est incontestablement très intelligente... Avec beaucoup d'humour, elle décrit les adultes qui l'entourent...

Thèmes abordés : Adoption, Amitié, Famille, Deuil, Jardinage, Ecologie, Sciences, Mathématiques



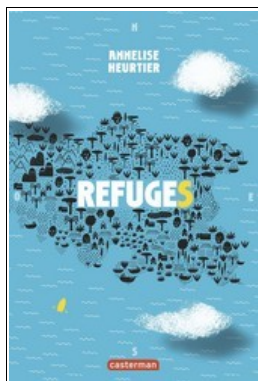
NOS FACES CACHÉES

AMY HARMON – ROBERT LAFFONT, 2015. 17,90

Au départ, nous sommes en septembre 2001, en Pennsylvanie. Mais l'histoire va s'étaler jusqu'en 2006, et par un système de flash-back, dans les années 90. Septembre 2001, le 11, les élèves sont en cours d'histoire. L'un d'eux, Ambrose Young est sous le choc, sa mère est repartie vivre à New York depuis son divorce. Elle travaille dans l'une des deux tours. Elle survivra, mais ce jour marquera à jamais Ambrose qui décide de s'engager dans l'armée après sa terminale. Il entraînera avec lui ses amis...

Tout bascule à jamais. Ambrose revient seul, cabossé, avec une chance de découvrir l'amour, l'amitié, de redonner un sens à sa vie. Un roman très agréable à lire.

Thèmes abordés : Deuil, Amour, Amitié, Handicap, Traumatisme



REFUGES

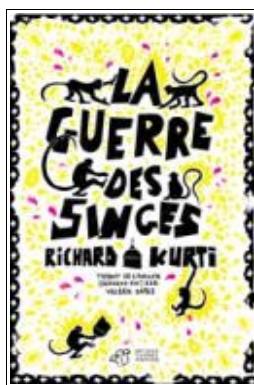
ANNELISE HEURTIER – CASTERMANN, 2015. 12€

Mila est romaine, elle a 17 ans et retourne dans la maison de son enfance sur l'île de Lampedusa. Il y a six ans son petit frère est mort alors qu'il avait seulement cinq mois, brisant alors l'harmonie familiale. Sa mère a fait une grosse dépression et son père a tout laissé pour s'occuper d'elle. Depuis Mila a beaucoup de mal à rester seule avec ses parents et cherche à s'éloigner du foyer dès qu'elle le peut. En parallèle de son histoire, d'autres jeunes – que l'on devine érythréens candidats à l'immigration – raconte la leur et ce qui les a poussés à partir. (Le niveau de langage varie selon les narrateurs.)

Sur l'île Mila va faire la connaissance de Paola, 19 ans, qui a l'air sereine, bien dans sa peau et qui connaît parfaitement l'île. C'est elle qui la première va lui parler des migrants, même si elle n'en a encore pas vu personnellement et qu'ils sont encore relativement peu à échouer sur l'île (nous sommes en 2006).

Ce roman montre bien que les migrants sont avant tout des hommes et des femmes, souvent presque des enfants, avec tous des histoires différentes les ayant poussés à fuir leur pays. Il nous fait bien prendre conscience du grand risque (de mort ou autre) du voyage, planifié, nécessitant beaucoup d'argent et l'abandon de tout les proches, le contraire d'une immigration « de confort ». Un roman réaliste et émouvant.

Thèmes abordés : Immigration, Italie, Deuil



LA GUERRE DES SINGES

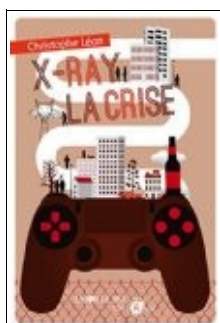
RICHARD KURTI – THIERRY MAGNIER JEUNESSE, 2014. 16€

Dans cette guerre des singes il y a deux camps : Papina, singe rhésus, qui vient tout juste d'échapper à l'attaque et qui va devoir apprendre à survivre hors du cimetière. Mico, singe langur, qui emménage avec sa famille dans le cimetière après des années de misère...

Je suis restée en haleine du début jusqu'à la fin ! Comment trouver les mots pour expliquer le pouvoir, la guerre, les systèmes politiques, les trahisons, les machinations... Bref, la politique dans toute sa splendeur.. Sans toutefois tomber dans les clichés manichéens. Eh bien Richard Kurti les a trouvés, et c'est une réussite.

Un livre à lire d'urgence !

Thèmes abordés : [Amour](#), [Démocratie](#), [Dictature](#), [Grandir](#), [Guerre](#), [Justice/Injustice](#)



X-RAY LA CRISE

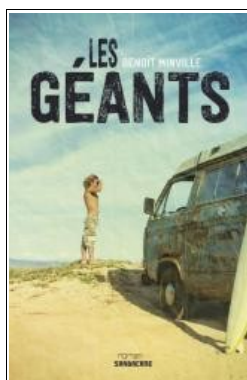
CHRISTOPHE LEON – LA JOIE DE LIRE, 2014. 13,50€

On suit le parcours de plusieurs ados qui vont se croiser au cours d'une même nuit. Beaucoup ont au moins un de leurs parents qui au chômage, ou dont le travail est dur ou encore précaire. La « crise » est bien présente en toile de fond. On ressent ses impacts sur les individus, les couples, les familles et ces jeunes. Souvent les relations sont donc difficiles en famille. Chacun a tendance à être enfermé dans sa souffrance. On craint une fin tragique, mais elle est en fait très ouverte. On ne peut qu'espérer qu'ils finiront tous par s'en sortir.

L'auteur montre un monde impitoyable, « cannibale ». Les personnages sont souvent attachants, mais donnent parfois l'impression d'être juste entrevus. J'ai trouvé le ton relativement juste, même si parfois un peu inégal. Le niveau de langage est quant à lui plus ou moins crédible selon les personnages.

Un roman au thème très actuel, mais auquel il manque un petit quelque chose pour me convaincre tout à fait.

Thèmes abordés : [Chômage](#), [Précarité](#), [Relations familiales](#)



LES GEANTS

BENOIT MINVILLE – SARBACANE, 2014. 15,50€

Marius a vingt ans et vit dans un village du pays Basque, un petit paradis pour les surfeurs, dont il fait partie avec son meilleur ami Esteban. Sans emploi, il répare un vieux navire en rêvant d'un tour du monde. Mais la sortie de prison de César, le grand-père de Marius, un grand criminel que tous croyait mort, va bouleverser la vie de toute la famille.

Ce roman est une histoire de famille, de gangsters et de secrets bien gardés. Les personnages sont très vivants, entre l'impulsif Marius qui se cherche un avenir, Esteban le blagueur, la douce Alma ou Auguste, le père qui a du mal à exprimer ses sentiments. Le surf et les paysages du pays Basque sont mis à l'honneur et font voyager le lecteur. A découvrir!

Thèmes abordés : [Pays-Basque](#), [Secrets de famille](#), [Amour](#), [Amitié](#)



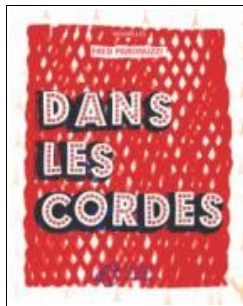
AVEC MAMAN

ALBAN ORSINI – CHIFFLET & CIE, 2014. 12,95 €

Cette histoire a commencé en 2013 sur Facebook où l'on pouvait lire ces échanges quotidiens de SMS entre un fils et sa maman. La découverte du smartphone et ses multiples fonctions que ne maîtrise pas tout de suite sa maman sont drôles.

Lorsque enfin, elle maîtrise l'outil, elle persécute son fils à tout moment. Lui n'oublie pas de lui faire comprendre comme elle peut être "gonflante". On s'attache aux personnages et à leur vie quotidienne et on ressent bien le décalage des générations. C'est drôle, moderne et touchant. Comment pourrait-on appeler une fiction SMS, un roman...

Thèmes abordés : [Correspondance](#), [Smartphones](#), [Relations familiales](#)



DANS LES CORDES

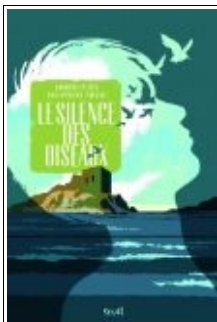
FRED PARONUZZI – THIERRY MAGNIER, 2014. 10,10€

De courtes nouvelles sur le thème du sport.

Certaines se terminent avec des clins d'oeil, une subtilité à comprendre...

Toutes les nouvelles ne se valent pas, mais l'ensemble est agréable. Invention et argumentation sont étroitement liées dans ce recueil, dont les textes écrits à la première personne requièrent la participation active et l'identification (relative) du celui qui s'en empare. Mention spéciale pour la première nouvelle intitulée Plein les yeux dont la chute est aussi inattendue que poignante.

Thèmes abordés : [Nouvelles](#), [Sport](#), [Humour](#)



LE SILENCE DES OISEAUX

DOROTHEE PIATEK – SEUIL, 2014. 11€

A Belle-Ile-en-mer, Marcel souffre du froid, de la faim et des coups. Envoyé au bagné par sa famille adoptive pour un vol non commis, il vit l'enfer depuis quatre longues années. Après une tentative de fuite, il finit par se soumettre à la dictature ambiante et apprend à connaître la mer, pour pouvoir enfin s'échapper.

Récit poignant basé sur des faits réels, accompagné d'une bande son efficace du groupe Psykick Lyrikah, l'histoire de Marcel ne laisse pas indifférent. Malgré la situation, l'espoir et l'amitié surgissent, parfois de manière inattendue.

Thèmes abordés : [Adolescence](#), [Délinquance](#), [Prison](#), [Maltraitance](#), [Privations](#).



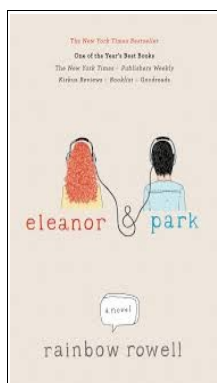
LES MOTS QU'ON NE ME DIT PAS

VERONIQUE POULAIN – STOCK, 2014. 16,50€

Née de parents sourds-muets, l'auteur a grandi dans une famille pas tout à fait comme les autres. Elle-même parfaitement entendante, elle a dû apprendre à communiquer avec deux langages. Le silence et la gestuelle pour les siens, les mots et les sons pour les autres. Entre frustration et persévérance, elle va tenter de faire communiquer deux mondes qui ne se comprennent pas toujours et essayer de lever le tabou sur un handicap par le biais d'anecdotes parfois gênantes, mais très souvent drôles et touchantes

D'un écartèlement entre deux mondes, elle fait une richesse. De ce qui aurait pu être un drame, une comédie.

Thèmes abordés : Handicap, Surdité, Famille, Différence, Humour, Adolescence



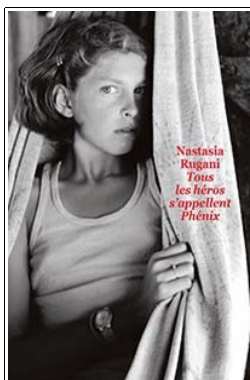
ELEANOR & PARK

RAINBOW ROWELL – PRESSE POCKET JUNIOR, 2014. 16,90€

Eleanor est trop, trop rousse, trop ronde, drôlement fagot e, a l'abri dans sa bulle de différence, seule contre tous... C'est à contre cœur, presque par pitié que Park, le discret, accepte de lui faire une place à côté de lui dans le bus scolaire. Pourtant la première fois qu'elle se penche légèrement pour lire la BD pardessus son épaule il la laisse faire. Tout doucement, d'abord dans le silence puis dans la musique ils vont se rapprocher, s'attacher l'un à l'autre, se faire confiance. Et malgré les difficultés de la vie, la famille recomposée d'Eleanor, trop pauvre, trop discordante, trop violente, malgré l'incompréhension et le rejet des autres, c'est un amour tendre et sincère qui naît au fil des mots, bercer par le rock and roll et les comics.

Un beau roman lumineux ou l'on redécouvre avec étonnement, ce que tenir simplement la main d'une personne aimée peut provoquer comme émotion, comme émerveillement.

Thèmes abordés : Pauvreté, Harcèlement, Différence, Amour, Famille



TOUS LES HEROS S'APPELLENT PHENIX

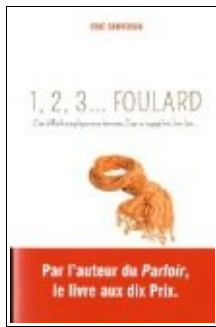
NASTASIA RUGANI – ECOLE DES LOISIRS, 2014. 15€

Depuis le départ de leur père, la vie est triste dans la maison de Ph nix, jeune fille de 16 ans discrète et de Sacha 8 ans, fillette surdouée et attachante.

Jusqu'au jour où M. Smith le professeur de littérature de Ph nix, fait irruption dans leurs vies et surtout séduit leur mère Erika. C'est un homme charmant et séduisant. Tout pourrait aller pour le mieux... mais le loup est entré dans la bergerie ...!

Une écriture hyper drôle et caustique, qui n'est pas sans rappeler le ton des "quatre soeurs" de Malika ferdjoukh mais le registre n'est pas le même., un sens de la formule inégalable, des personnages plus vrais que nature et qu'on aimerait rencontrer..ce roman est une vraie réussite !...d'autant plus qu'il traite d'un sujet difficile, la maltraitance avec sensibilité et justesse.

Thèmes abordés : Relations entre frères et sœurs – Maltraitance, Remariage



1, 2, 3 ... FOULARD

ERIC SANVOISIN – GRÜND, 2014. 8,95€

Le livre aborde le thème des jeux dangereux qui peuvent mener jusqu'à la mort, ce qui sera le cas pour Charlotte. Ce ne sont pas des jeunes suicidaires qui jouent à ce jeu mais des ados qui cherchent les limites, des sensations fortes. Il est donc question de l'importance du groupe pour un ado, être intégré, avoir une bonne réputation.

Le thème de la violence familiale et du placement en famille d'accueil est aussi un sujet très bien développé dans le roman. Sans détour.

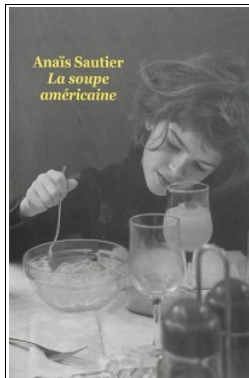
Le chapitrage est court et rapide ce qui crée une vraie tension.

Le roman est écrit à la première personne, nous rendant ainsi très proche de Charlotte, de ses émotions. Pas simplement spectateur

Thèmes abordés : Collège, Jeux dangereux, Drame.

LA SOUPE AMERICAINE

ANAÏS SAUTIER – ECOLE DES LOISIRS, 2014. 15,50€



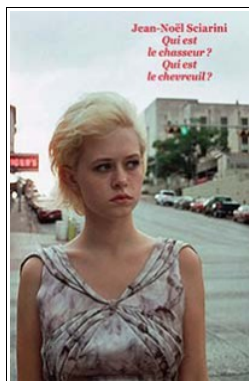
Dans la famille de Mona, Elsa et Johnny, une tradition perdure... Aux vacances de la Pentecôte, c'est direction la maison de Papy et Mamie à Chissou ! Cette année, les choses ne vont pas se passer comme d'habitude... Papy se souvient à peine du prénom de ses petites filles. Johnny, le grand frère, n'emmène pas ses petites sœurs à Chissou mais c'est le papa qui s'y colle. Et pour couronner le tout, leur grand-père leur dévoile l'ingrédient tenu secret de la fameuse soupe américaine...

On se prend d'affection pour la plus jeune des sœurs, Elsa, qui n'a pas la langue dans sa poche ! Mona, plus réfléchie et posée, est tout aussi attachante ! Ce roman exprime bien ce que chaque membre d'une même famille peut ressentir lorsque celle-ci est confrontée à la maladie ! Un moment de lecture paisible et agréable !

Thèmes abordés : Secrets de famille, Deuil, Maladie.

QUI EST LE CHASSEUR ? QUI EST LE CHEVREUIL ?

JEAN-NOËL SCIARINI – ECOLE DES LOISIRS, 2014. 15,50€



Billy a presque 18 ans, il essaie de prendre soin de sa sœur Hope, 9 ans, depuis la mort de leur mère il y a deux ans. Leur père est au chômage. Il a tout sacrifié à son travail, sa santé et surtout sa famille, et il le regrette maintenant. Il se rend compte qu'il ne sait pas aimer. Chacun des trois protagonistes parle à son tour, nous donnant différents points de vue. Dès le début du roman les références au terrorisme, à ce qu'on suppose être les attentats du 11 septembre 2001 et la mort de ben Laden, se multiplient. Mais ce qui constitue l'arrière plan c'est surtout l'ensemble du mensonge que constitue le rêve américain. La fierté du père a été bafouée, Hope est considérée comme folle, Billy finit par perdre un peu la tête lui aussi. Ils ne reçoivent aucune aide, abandonnés par les anciens collègues du père, ils sont presque considérés comme des « pestiférés ». En fin de compte, ils se heurtent à la violence du système.

Ce roman est plutôt dur et sans espoir. Ceci dit la fin est vraiment inattendue et apporte une légère bouffée d'air frais.

Thèmes abordés : Etats_Unis, Travail, Famille, Crise économique, Deuil



J'ai 17 ANS

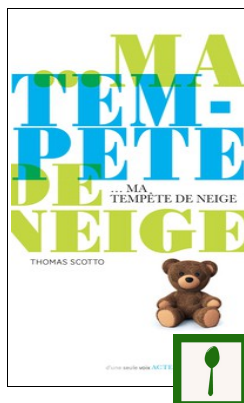
COLOMBE SCHNECK – GRASSET, 2015. 10€

«Je passe mon bac dans un mois. Je suis enceinte. J'ai peur.»
Il y a trente ans, Colombe Schneck avorte quelques semaines avant de passer le bac. Depuis, elle n'en a parlé à personne, sauf à ses parents qui ont été présents, sans la condamner. Elle a gardé ce secret enfoui bien profondément en elle. Trente ans de silence mais jamais d'oubli.

Dans un récit court et sobre, d'une écriture un peu distanciée, mais franche, elle raconte ces mois qui précèdent et suivent l'intervention. Elle parle de son petit ami, qu'elle n'aime pas vraiment, de son quotidien au lycée, de la pilule prescrite par un ami de ses dentistes de parents (mais qu'elle ne prend qu'un jour sur deux...). Elle écrit : «Ce n'est pas mon genre d'être enceinte, de ne pas être libre, de ne pas choisir.»

Étonnement court pour un sujet aussi grave, le texte se suffit à lui-même. Tout est dit. Elle a été négligente, et la vie lui a présenté la note. C'est ainsi, et il lui fallait le dire. A mettre dans les rayons ados de toutes les bibliothèques !

Thèmes abordés : [Avortement](#), [Secret](#), [Liberté](#)

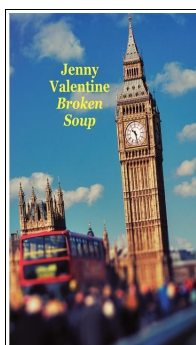


MA TEMPÊTE DE NEIGE

THOMAS SCOTTO – ACTES SUD JUNIOR, 2014. 9€

Du haut de ses dix-neuf ans, Zacharie attend la naissance de son enfant. Cet enfant, il l'a conçu en toute conscience avec sa compagne, dans l'amour et l'impatience. Et il l'attend de pied ferme, même si dans son entourage tout le monde doute. Parfois, il a peur de ne pas être à la hauteur de son rôle de père. Alors il parle à son enfant, il lui raconte son histoire, les joies et les doutes, en attendant sa naissance. Un joli discours sur la paternité, plein d'attente et d'espoir. A partir de 15 ans.

Thèmes abordés : [Amour](#), [Grossesse](#), [Paternité](#), [Adolescence](#)

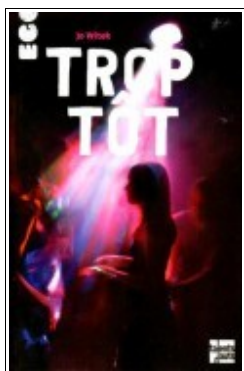


BROKEN SOUP

JENNY VALENTINE – L'ÉCOLE DES LOISIRS, 2014. 17€

À quatorze ans, Rowan gère la maison familiale comme une adulte. Elle prend soin de sa petite soeur Stroma, six ans, l'emmène à l'école, joue avec elle, répond à ses questions. Entretient le foyer, fait les courses, prépare les repas. Et comme tous les adolescents de son âge elle se rend au collège... Depuis que son grand frère Jack est mort, le noyau familial a volé en éclats. Un terrible accident, une noyade. Une épreuve douloureuse qui a conduit ses parents à la séparation. Un jour dans un magasin, un jeune homme lui remet une pellicule photographique et elle va faire une rencontre déterminante... D'un sujet douloureux et déjà traité, l'auteur a su montrer comment l'amitié et l'amour peuvent nous aider à surmonter un deuil. Un roman plein d'espoir !

Thèmes abordés : [Deuil](#), [Dépression](#), [Tristesse](#), [Photographie](#), [Amour](#), [Amitié](#), [Famille](#)



TROP TÔT

JO WITECK – TALENTS HAUTS, 2015. 7€

L'été de ses 15 ans qu'elle passe avec sa cousine Marthe, Pia fait le mur et part en boîte pour sortir avec un garçon. Mais le flirt va se transformer en une première expérience sexuelle, inoubliable sur bien des plans.

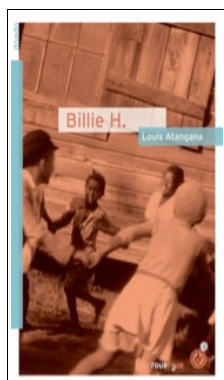
Dans ce roman, , il est question de ce désir qui fait perdre la tête et oublier toutes les mises en garde sur la sexualité non protégée. Pourtant Pia est une jeune fille aimée entourée, intelligente et bonne élève. Mais sa vie va basculer.

L'écriture est d'une grande justesse, bouleversante. On ne peut u'éprouver de l'empathie pour cette jeune fille qui nous ressemble. Aucun jugement, juste ses pensées brutes, ses réflexions intérieures entre colère et doute de devoir tout supporter alors que le jeune homme a repris le cours de sa vie, et surtout de devoir affronter le regard de ses parents qu'elle n'aurait jamais voulu décevoir.

Une lecture presque indispensable pour toutes les jeunes filles de 15 ans. Très réaliste.

Thèmes abordés : [Relations amoureuses](#), [Grossesse](#), [Avortement](#)

ROMANS HISTORIQUES



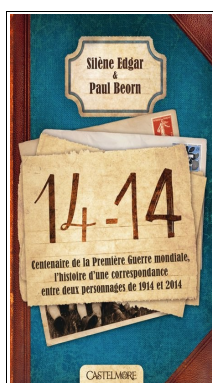
BILLIE H.

LOUIS ATANGA – LE ROUERGUE (DOADO), 2014. 9,70€

Il s'agit de la vie d'Eleanora, qui deviendra Billie Holiday. Une enfance difficile, malgré une mère aimante. Son père est parti quand elle avait deux ans, car après avoir fait la Première Guerre mondiale en Europe il a été pris par l'envie irrésistible de faire de la musique, jusqu'à quitter femme et fille pour partir à New York. Eleanora c'est une gamine avec du caractère, du répondeur, un air un peu insolent qui braque contre elle certains adultes. Sa mère et elle vivent chichement et connaissent des périodes plus ou moins dures.

Malgré cette vie chaotique le ton est sans pathos. Une belle énergie se dégage de l'héroïne et du roman. On assiste à sa découverte de la musique, du jazz et du blues, on voit peu à peu émerger son talent, jusqu'à ce qu'il soit reconnu par tous.

Thèmes abordés : Biographie, Pauvreté, Famille, Musique (Jazz et Blues)



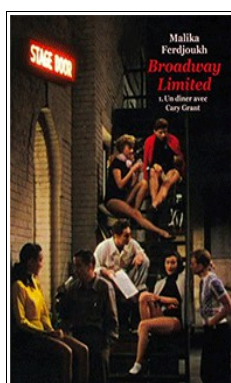
14-14

PAUL BEORN ET SILENE EDGAR – CASTELMORE, 2014. 10,90€

Retour vers le passé ou vers le futur, selon le point de vue d'Hadrien ou d'Adrien. Ces deux garçons de 13 ans ont tout deux des vies semblables à la différence que le premier vit à l'aube de la Première Guerre mondiale et le second dans un monde moderne. Au fil des pages, Hadrien et Adrien racontent leur quotidien, sans forcément comprendre ce que l'autre raconte. En effet, si l'un souhaite le numéro de l'autre, ce dernier n'a pas encore le téléphone etc. Les quiproquos sont de mises et le rythme de vie opposé.

Les personnages sont jeunes mais attachants. On ressent de la peur et de la tristesse, notamment pour Hadrien et ses proches qui risquent de vivre leurs derniers instants, la guerre approchant. L'univers est, je trouve, bien développé même si l'histoire est courte.

Thèmes abordés : Correspondance, Guerre de 14/18, Amitié



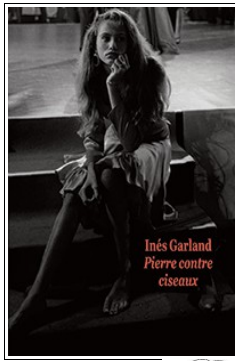
BROADWAY LIMITED. TOME 1

MALIKA FERDJOUKH – ECOLE DES LOISIRS (MEDIUM), 2015. 19,50€

Comment obtenir une chambre à la pension Giboulée réservée aux jeunes filles ? C'est l'exploit que va réaliser le jeune Jocelyn Brouillard âgé de 17 ans. Mrs Merle, la propriétaire, va être charmée par ses talents de pianiste et un plat cuisiné par sa mère. Le jeune français va vivre au côté des charmantes pensionnaires apprenties danseuses et comédiennes, artistes en devenir.

Une plongée dans le New York artistique et l'âge d'or de Broadway de 1948 porté par la plume élégante et l'atmosphère unique des romans de Malika Ferdjough. Laissez-vous transporter par ces personnages émouvants, et les révélations distillées judicieusement au fil des pages. Du mystère et des destins qui se croisent. Et si ces jeunes filles ne vous avaient pas révélées tous leurs secrets ?

Thèmes abordés : Amour, Apprentissage de la vie, Danse, États-Unis, Histoire : 20e siècle, Musique



PIERRE CONTRE CISEAUX

INES GARLAND – ECOLE DES LOISIRS, 2014. 16€

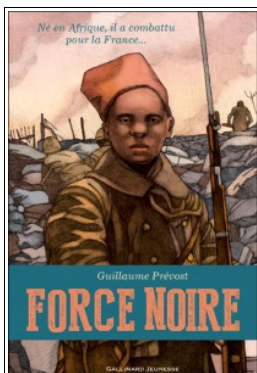
Alma habite à Buenos Aires. Chaque week-end, elle retrouve Carmen et Marito dans une île du delta. Avec eux, elle découvre la liberté, l'amour et la vie dure.

Mais le coup d'État du 24 mars 1976 et l'instauration d'un régime de terreur les éloignent.

Leurs différences (classe sociale, fréquentations, valeurs...) vont être dures à combattre...

Dans une ambiance, parfois joyeuse et parfois pesante, la jeune Alma va devoir affronter sa classe sociale et prendre conscience de ce qui l'éloigne de ses amis... Elle va devoir aussi braver l'éducation religieuse imposée

Thèmes abordés : Dictature, Amour, Amitié, Politique, Lutttes Sociales



FORCE NOIRE

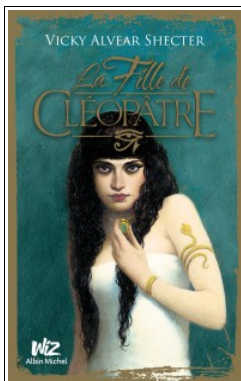
GUILLAUME PREVOST – GALLIMARD, 2014. 12,50€

Alma fuit sa famille : un demi-frère casse-pieds, son beau-père et surtout le bébé « l'asticot vociférant ». Elle se retrouve alors dans l'appartement de bonne que possèdent ses parents. Elle y rencontre un vieux monsieur, la peau d'un noir chocolaté avec deux yeux comme des perles d'ébène. Rencontre intergénérationnelle : il raconte, elle écoute. Comment il a vécu son enfance au Mali, comment il s'est engagé dans l'armée française en 1915 pour aller combattre les troupes allemandes et surtout comment il a rencontré Jeanne...

Nous sommes du côté africain, du côté des engagés volontaires qui ont fait le choix de combattre pour la France. Ce roman nous montre des événements peu connus : le racisme dans les troupes françaises, la différence de traitement pour les africains engagés et le peu de considération que leur vouent l'armée et leurs supérieurs.

Roman intéressant car on découvre une autre facette de la guerre et des mœurs de la France au début du XXe siècle.

Thèmes abordés : Guerre, Racisme, Enfance Africaine, Croyances, Amour



LA FILLE DE CLEOPÂTRE

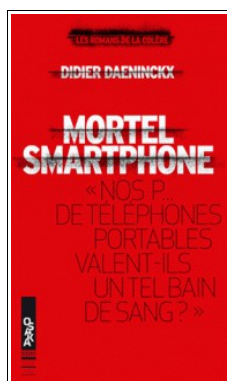
VICKY ALVEAR SHECTER – ALBIN MICHEL, 2014. 19€

Octavien, empereur de Rome, va conquérir l'Égypte et renverser Cléopâtre et Marc Antoine. Cléopâtre Séléné, leur fille, se retrouve après le suicide de ses parents, en exil à Rome avec ses frères. Accueillie par la famille de son pire ennemi, elle va devoir affronter son deuil, l'humiliation d'être exhibée comme trophée, de nouveaux chagrins et surtout les pires dangers afin de survivre. Son seul désir : repartir pour son pays natal et gouverner en digne héritière de la puissante Cléopâtre.

L'auteur, passionnée par l'Antiquité, propose un récit romancé de la chute de l'Égypte et de la dynastie des Ptolémée en racontant le destin des enfants de Cléopâtre et de Marc Antoine. Se basant sur des textes de l'époque, elle nous propose de suivre tout particulièrement Cléopâtre Séléné dans sa volonté de reconquérir son trône.

Thèmes abordés : Égypte, Cléopâtre, Exil, Rome

AILLEURS AUJOURD'HUI



MORTEL SMARTPHONE

DIDIER DAENINCKX – OSKAR, 2015. 5,95€

Cherald, un congolais, va à l'école comme tous les jours sauf qu'aujourd'hui des gars armés font irruption dans la classe et embarquent tous les élèves. Pour quoi faire, pour aller où ? Personne ne le sait. Après un long trajet en camion bâché ils sont enfermés. Cherald comprend bien vite qu'ils seront exploités. Certains finiront par porter des sacs très lourds de coltan, d'autres travailleront douze heures par jours à la mine. Lui on lui a mis un fusil dans les bras, il doit surveiller les porteurs de coltan. Mais les Rastas attaquent la file de porteur. Cherald s'en sort indemne et réussi à pénétrer dans la filiale de ces exploitants et se fait embarquer clandestinement dans l'avion qui transporte ce minerai qui a l'air très important pour son pays. Arrivé en Belgique il apprend la triste destination de tout ce minerai arraché de terre et transporté avec le sang des enfants esclaves : le coltan, minerai très malléable et conducteur, sert à fabriquer les composants des Smartphones...

La collection « Les romans de la colère » dénonce. Oskar édition « Quand un auteur est en colère, il en fait un roman. », celui-ci fait réfléchir, tape là où ça fait mal. Quelques pages suffisent pour mettre mal à l'aise le lecteur et l'obliger à s'interroger. Peu détails, récit court et efficace. Agrémenté d'un entretien avec l'auteur, ce livre oscille entre roman et docu-fiction.

5^e roman de cette collection. Thèmes déjà abordés :

- Guerre d'Algérie
- Guerre civile au Congo
- Le deal et les indics
- Putsch Algérie 1961
- Enfants esclaves au Congo

Thèmes abordés : [Minerai](#), [Afrique](#), [Esclavage](#), [Témoignage](#), [Indifférence](#), [Technologie](#)



EBEN OU LES YEUX DE LA NUIT

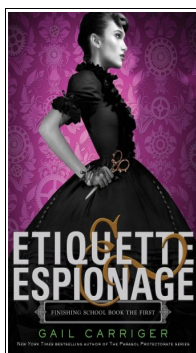
ELISE FONTENAILLE – ROUERGUE (DOADO), 2015. 8,30€

Dans ce roman fort et poignant Elise Fontenaille met en scène Eben, diminutif d'Ebenzebe, et il porte bien son nom, puisqu'il signifie « Pierre de mémoire ». Le jeune homme vit en Namibie. Il a la peau sombre et les yeux bleus. Ses yeux, il a failli se les crever un jour, lorsqu'il a appris d'où ils lui venaient. Mais Eben a préféré les mots, pour ne pas laisser l'oubli effacer le traumatisme, un traumatisme couleur de sang. Cette histoire, c'est celle du massacre de son peuple, les Hereros, au début du 20^e siècle. Un génocide oublié des livres d'histoire, une extermination totale dont on ne parle jamais, et dont l'auteur s'empare avec une très grande finesse. Comment vivre avec cet héritage ?

Une histoire douloureuse et magnifique !

Thèmes abordés : [Témoignage](#), [Guerre](#), [Violence](#), [Colonisation](#), [Génocide](#), [Namibie](#).

SF / FANTASTIQUE



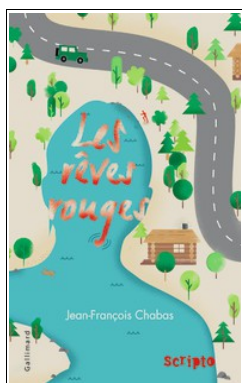
LE PENSIONNAT DE MELLE GERALDINE (3 TOMES)

GAIL CARRIGER – ORBIT, 2014. 16,90€ LE TOME

Angleterre, XIX^{ème} siècle, Sophronia est une demoiselle difficile. Plutôt que de se conformer aux usages de sa caste et plutôt que passer son temps à broder ou à préparer sa garde-robe en vue de son bal d'introduction, elle préfère escalader les monte-charges et espionner les conversations de sa mère. C'est ainsi qu'elle se retrouvera prise en charge par Melle Géraldine, directrice d'un pensionnat de jeune fille d'un genre un peu particulier puisqu'on y prépare les jeunes filles présentant des aptitudes particulières à l'espionnage en bonne société.

Cette histoire est très plaisante : aventure, action, jolies robes, amitiés et une pointe d'histoire de cœur...

Thèmes abordés : Pensionnat, Éducation, Espionnage



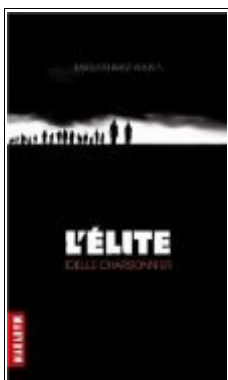
LES RÊVES ROUGES

JEAN-FRANCOIS CHABAS – GALLIMARD (SCRIPTO), 2015. 11,90€

Près du lac Okanagan (Canada), Lachlan vit seul avec sa mère, la fière et farouche Flower Ikapo, qui a fait le choix de quitter sa famille et sa réserve indienne pour s'installer parmi les blancs. Lachlan traîne avec un groupe de garçons dont le leader est loin d'être un enfant de cœur. Quand arrive au collège Daffodil, la fille aux cheveux mauves, atteinte d'un mal étrange qui lui fait s'arracher les cheveux. Daffodil n'arrange pas son cas en racontant qu'elle a vu Opopogo, « le méchant du lac ». Alors que Lachlan se rapproche d'elle, ses anciens amis se retournent contre lui.

Un roman riche, imprégné de fantastique et très réaliste. Une histoire de héros ordinaires aux aventures extraordinaires. Les rapports entre adolescents sont rendus avec une justesse parfaite.

Thèmes abordés : Légende, Indiens, Différence, Amour, Amitié, Canada



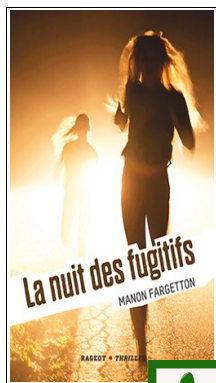
L'ÉLITE, 1. RESILIENCE

JOËLLE CHARBONNEAU – MILAN (MACADAM), 2014. 13,50€

Malencia, 16 ans, vit dans une petite colonie d'environ 900 habitants. Depuis une série de guerres et de catastrophes naturelles la Terre est ravagée et chaque colonie de la « Communauté unifiée » essaie de la viabiliser à nouveau. Cia, comme son père, est choisie pour passer les tests d'entrée à l'université. Si elle les réussit elle deviendra ingénieure et pourra améliorer les conditions de vie de la Communauté. Mais cette élite, une fois les études terminées, est affectée en fonction des besoins des différentes colonies, ainsi Malencia risque de ne jamais revoir sa famille et sa meilleure amie. Mais surtout la veille de son départ son père lui révèle n'avoir aucun souvenirs de ces épreuves et faire des rêves éprouvants depuis.

Comme l'héroïne on est sans cesse angoissé et sur le qui-vive. On vit les épreuves avec elle et on se méfie de tous et tout.

Thèmes abordés : Dystopie, Post-Apocalypse, Amitié, Survie, Amour



LA NUIT DES FUGITIFS

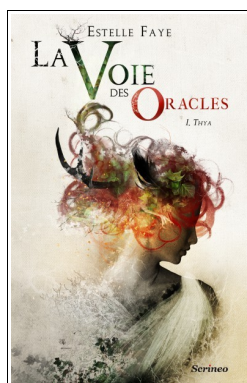
MANON FARGETTON – RAGEOT THRILLER, 2015. 9,90€

Ce roman fait suite à *Le Suivant sur la liste*, mais on n'est pas obligé de l'avoir lu, pour lire celui-ci.

Trois années ont passé, Izia regarde vaguement la télé jusqu'à ce que le flash info l'intéresse fortement. L'émission sur les hybrides faut une annonce très particulière qu'Izia, E-Nathan et Morgane ne peuvent résister. Le petit groupe de départ va devoir se reformer s'ils veulent avoir l'information qui va leur donner des réponses !

L'action et les révélations s'enchaînent. On est pris dans l'enquête avec les personnages. L'intrigue est très bien ficelée

Thèmes abordés : [Mutation](#), [Policier](#), [Amitié](#)

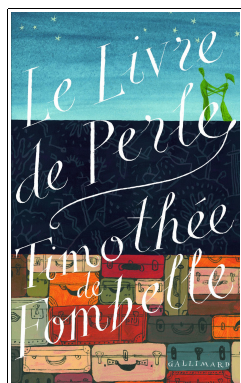


LA VOIE DES ORACLES (2 TOMES)

ESTELLE FAYE – SCRINEO, 2014/2015. 16,90€ LE TOME

Vème siècles après Jésus-Christ. Depuis l'avènement de la religion chrétienne, l'empire romain mène une véritable guerre contre les cultes païens, les divinités et les créatures de la mythologie antique. C'est dans ce contexte, que vit Thya une jeune aristocrate romaine qui possède des dons de voyance depuis son plus jeune âge. Afin de la protéger des persécutions réservées aux personnes de son genre, son père l'a exilé dans une de ses villas de province, à l'extrême est de la Gaule. Mais le jour où ce dernier est victime d'une tentative de meurtre, commanditée par son frère, son don de vision la contraint à fuir pour protéger son secret et percer les mystères qui règnent autour de sa famille. Commence alors pour Thya une quête dangereuse qui l'a mènera à travers toute la Gaule.

Thèmes abordés : [Gaule](#), [Rome antique](#), [Divination](#), [Quête](#), [Religion](#), [Christianisme](#)



LE LIVRE DE PERLE

TIMOTHEE DE FOMBELLE – GALLIMARD JEUNESSE, 2014. 16€

L'histoire commence dans un monde lointain : le monde des contes merveilleux où princesses, génies et fées se côtoient. Ilian est un prince de ce royaume. Il est recherché activement par son frère aîné, Ian, roi tyrannique et sans cœur, qui souhaite se débarrasser de lui de peur qu'il ne lui vole son royaume. Taage le génie et bras droit de Ian est à ses trousses. Mais comme tuer le fils d'un roi porte malheur, au lieu d'assassiner Ilian, il préfère l'envoyer en exil. Son enveloppe corporelle reste donc inerte au pays des fées alors que son âme envoyée en exil intègre le corps d'un jeune homme de 14 ans dans notre monde en 1936 : Joshua.

Dans cette nouvelle vie il est alors recueilli par la famille Perle qui ont perdu, il y a quelques années de cela, leur fils qui aurait le même âge que Joshua aujourd'hui. La famille Perle tient une boutique de guimauve dans la capitale « La maison Perle ». Se déroule alors l'histoire de Joshua, sa jeunesse, son adolescence, la guerre, les camps, l'évasion et le retour au source.

Timothée de Fombelle allie parfaitement les deux histoires et les deux mondes. Les personnages sont très attachants et d'une grande fragilité. Histoire tout en poésie.

Thèmes abordés : [Contes de fées](#), [Seconde Guerre mondiale](#), [Exil](#), [Amour](#)



LE NOIR EST MA COULEUR (3 TOMES)

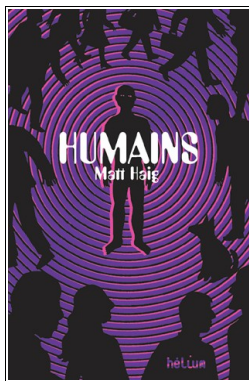
OLIVIER GAY – RAGEOT, 2014/2015. 11,90€ LE TOME

Deux adolescents que tout oppose, Alexandre le bad boy et Manon « l'intello », doivent lutter ensemble contre les mages noirs. Combats, magie, et humour ponctuent l'histoire.

Les personnages apparaissent, au premier abord, stéréotypés. Mais on se laisse naturellement et facilement entraîner dans leurs aventures. L'écriture est fluide. Roman facile à lire.

4 tomes pour l'instant.

Thèmes abordés : [Aventure](#), [Magie](#), [Sorcier](#), [Amour](#), [Amitié](#), [Mensonge](#), [Secret](#)



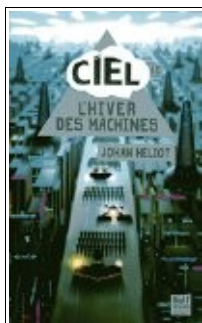
HUMAINS

MATT HAIG – ACTES SUD (HELIUM), 2014. 15,90€

De nos jours... le narrateur envoyé par les « hôtes » arrive sur Terre pour mener à bien la mission suivante : prendre l'apparence d'Andrew Martin, un éminent professeur de mathématiques. Celui-ci vient de faire une découverte à propos des nombres premiers qui risque de révolutionner non seulement le destin des humains mais aussi celui de l'Univers ! Notre narrateur doit donc éliminer aussi l'entourage : sa famille, ses amis. La tâche va se révéler plus ardue que prévue ...

Un roman d'anticipation brillant et drôle qui questionne avec intelligence notre condition humaine et nos pauvres aspirations avec un narrateur extraterrestre qui déteste les humains !

Thèmes abordés : [Extra-terrestre](#), [Humour](#), [Amour](#), [Philosophie](#), [Mathématiques](#)



L'HIVER DES MACHINES 1.0 : CIEL

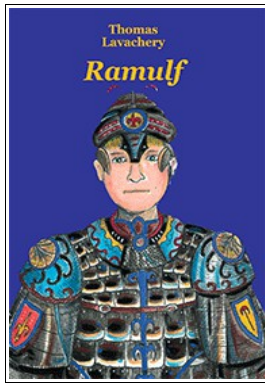
JOHAN ELIOTT – GULF STREAM, 2014. 16€

L'hiver des machines c'est l'histoire d'une intelligence artificielle qui se révolte, l'histoire du vieux Tomy, qui décide de réunir, dans son chalet au fin fond de la montagne, sa famille dispersée aux quatre coins de l'Europe. Il est alors loin de s'imaginer que le réveillon de Noël va être pour le moins mouvementé. Certes, réputé bourru, parfois considéré comme un ermite car refusant de céder aux nouvelles technologies, le vieil homme vit en complète autarcie. C'est sa façon à lui de s'opposer au CIEL, le réseau mondial qui gère tout depuis deux ans, de la goutte d'eau du robinet jusqu'à la moindre machine qui a besoin d'énergie électrique.

Dans le prologue de cette série qui comptera quatre tomes, le lecteur est rapidement capté et saisi par le caractère dramatique de la situation. Aux quatre coins du monde les différents personnages et membres de la famille affrontent leur destin avec courage, chacun dans des contextes contrastés. Un suspense bien entretenu, des personnages habités, une histoire pas si imaginaire que ça, tout est là pour faire une bonne série...

Thèmes abordés : [Intelligence Artificielle](#), [Dystopie](#), [Anticipation](#), [Cyber Punk](#), [Robots](#), [Hiver](#), [Famille](#), [Ecologie](#)





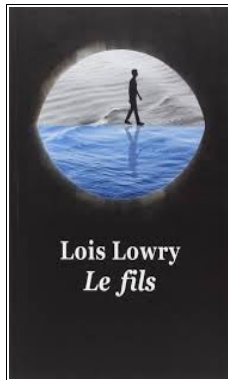
RAMULF

THOMAS LAVACHERY – ECOLE DES LOISIRS, 2015.
19,80€

Dans un Moyen-Age merveilleux, Ramulf est le simplet du village de Nérès. Grand dadais, blond aux yeux bleus, le regard vide et l'intelligence d'un jeune enfant. La moindre requête s'annonce chose compliquée. En effet son grand frère l'envoie au marché, acheter une chèvre pour remplacer la leur qui vient de mourir. Ramulf ne revient pas avec la chèvre mais avec les ennuis. Il s'est laissé tenter par l'achat d'un petit singe : Dahab. Celui-ci a humilié Dame Jeanne qui en est morte de honte. La tête de Ramulf est mise à prix par le plus dangereux des Cholériques : Montluc. Ramulf doit donc fuir. Commencent alors 600 pages d'aventures extraordinaires.

L'écriture fluide et rapide nous entraîne dans cette échappée. Les péripéties nombreuses donnent au récit un rythme effréné.

Thèmes abordés : [Moyen-Âge](#), [Vengeance](#), [Amitié](#), [Amour](#), [Aventure](#)



LE FILS (TOME 4)

LOIS LOWRY – ECOLE DES LOISIRS (MEDIUM), 2014. 19€

Au début de l'histoire on se retrouve à nouveau dans la même communauté que dans *Le passeur* au même moment. Mais cette fois-ci le récit nous est conté par la mère, ou plutôt le « réceptacle », de Gaby (le bébé que Jonas emmène avec lui dans sa fuite). L'accouchement se passe mal et elle ne peut plus être mère porteuse. Réaffectée elle cherche à rentrer en contact avec son fils, elle l'aime et s'attache à lui. Elle se rend compte qu'elle est la seule à ressentir ces sentiments, car elle ne prend pas la « pilule ». Lorsque Jonas l'emmène pour ne pas que l'enfant soit élargi, elle décide de partir à leur recherche...

Encore une fois on est porté par la belle écriture et la fantastique aventure concoctée par l'auteur. C'est une magnifique histoire, aux personnages attachants et qui font preuve d'une belle humanité.

Thèmes abordés : [Quête](#), [Sacrifice](#), [Relations familiales](#), [Dystopie](#), [Maternité](#)



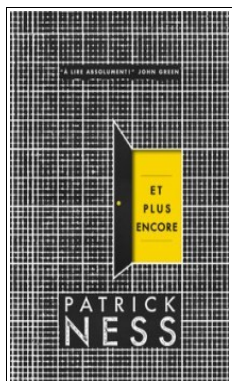
LES MONDES DE L'ALLIANCE (TRILOGIE)

DAVID MOITET – DIDIER JEUNESSE, 2014/2015.
14,20€ LE TOME

En 2551, la paix est revenue : humains, taurens et régaliens règnent ensemble. Nato et Jade, jumeaux de 16 ans, orphelins sont élèves à l'Académie interstellaire de l'Alliance. Nato découvre que son père n'était pas celui qu'il croyait être. Pour en savoir plus, il va entraîner sa sœur dans un voyage en prétextant un projet d'étude. Mais leur vie va basculer lorsque leur vaisseau s'échoue sur une planète non répertoriée...

Une trilogie qui démarre sur les chapeaux de roue ! On s'attache très vite aux personnages de Nato et Jade et on n'a qu'une hâte : connaître le fin mot de l'histoire. On voyage avec eux tout au long du roman et on retient son souffle quand tout paraît désespéré ... bref, on est captivé !!! A lire sans modération !

Thèmes abordés : [Voyages spatiaux](#), [Dystopie](#), [Jumeaux](#), [Action](#)



ET PLUS ENCORE

PATRICK NESS – GALLIMARD JEUNESSE, 2014.
19,50€

Le roman commence par la noyade d'un jeune garçon qui se fracasse ensuite contre les rochers... Contre toute attente, il semble toujours plus ou moins en vie et se retrouve plongé dans une ville déserte du Royaume-Uni où il a vécu pendant son enfance... Au détour de ses recherches, il va rencontrer deux autres ados à qui il est arrivé la même chose... Est ce le début de la fin ? où sont-ils ? Où sont les autres ?

Même si la première partie sur la noyade du jeune ado et son errance peut paraître longue, le reste du roman tient bien en haleine.

Thèmes abordés : [Post-Apocalyptique](#), [Exploration](#), [Résistance](#)



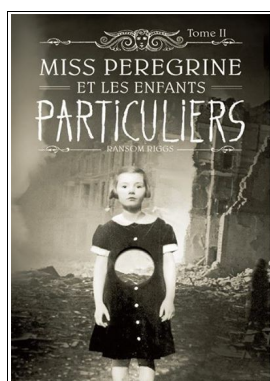
MARJANE, 1 : LA CRYPTTE

MARIE PARVLENKO – POCKET JEUNESSE, 2015.
17,90€

Marjane, jeune vampire de 17 ans, vit avec son père au sein de la Communauté des Ninns, la Résidence, cachée au cœur de Paris. Elle vit une vie d'adolescente sans histoire jusqu'au jour où son père est assassiné par des humains. Obligée de fuir avec Sandras, le majordome qui l'a élevée, elle va découvrir qu'à l'extérieur de ce cocon vivent d'autres peuples de créatures fantastiques. Elle va aller de rencontre en rencontre et faire face à une réalité sordide : son père lui a menti sur sa mère et ses origines ! Traquée par les gardes de la Résidence ainsi que par un groupuscule de Ninns rebelles, elle va devoir affronter nombre de dangers pour découvrir la vérité... ainsi que l'amour !

Un roman de vampires certes, mais un bon roman ! Marjane entre dans le monde des adultes de manière violente et doit affronter des vérités sur le monde extérieur tout autant que sur elle. C'est un personnage très attachant et on vit les choses au même rythme qu'elle. On s'attache aussi à tous les personnages qui gravitent autour d'elle et on entre dans l'action dès la fin du premier chapitre !!!

Thèmes abordés : [Vampire](#), [Secret](#), [Destin](#).



MISS PEREGRINE ET LES ENFANTS PARTICULIERS, 2 : HOLLOW CITY

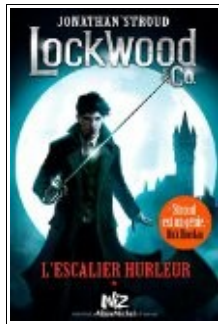
RANSOM RIGGS – BAYARD JEUNESSE, 2014.
15,90€

Depuis que leur boucle temporelle a été envahie par les Creux, Jacob et les Enfants particuliers sont en fuite. Leur directrice, Miss Peregrine, est piégée sous sa forme d'oiseau. Perdus dans l'Angleterre de 1940, pourchassés par des Estres déguisés en soldats allemands, ils vont de boucle en boucle, à la recherche d'une Ombrune qui pourrait les sauver.

Ce second tome replonge le lecteur dans l'univers de "Miss Peregrine et les enfants particuliers" : un mélange de roman historique, fantastique et de voyage dans le temps, illustré par des photographies anciennes. L'intrigue est haletante, les rebondissements s'enchaînent, c'est un véritable roman d'aventures. On a déjà très envie de lire le troisième tome lorsqu'il sortira !

Thèmes abordés : [Univers parallèles](#), [Adolescence](#), [Pouvoirs](#), [Survie](#)

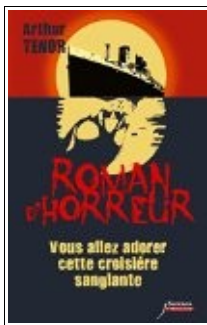




LOCKWOOD & CO

JONATHAN STROUD – ALBIN MICHEL, 2014. 14,90€
Depuis l'arrivée du Problème, les fantômes imprègnent le monde des humains. Certains enfants, dotés de Talents hors du commun, les pourchassent. C'est le cas de Lucy Carlyle, fraîchement arrivée à Londres, et engagé dans l'étrange agence d'A. J. Lockwood & co, pour le meilleur, mais surtout pour le pire. Confrontés à des problèmes d'argents, les trois associés sont contraints d'accepter une mission hautement dangereuse. Au programme : un escalier hurleur, une chambre rouge, des moines en furies, et un dangereux meurtrier. Ce premier tome, offert par l'auteur de *La Trilogie de Bartiméus* est très bien mené ! Entre le frisson des histoires de fantômes et l'intrigue policière, le lecteur, dans les pas de la jeune Lucy, découvre des personnages hauts en couleur, dans un univers paranormal rappelant celui d'un Sherlock Holmes revisité.

Thèmes abordés : [DéTECTIVES](#), [FANTÔMES](#), [LONDRES](#), [PAUVRETÉ](#)



VOUS ALLEZ ADORER CETTE CROISIÈRE SANGLANTE

ARTHUR TENOR – SCRINEO JEUNESSE, 2014. 12,90€

Un concours est organisé par les créateurs du jeu en ligne «Massacre gagnant». Les six lauréats pensent avoir gagné une croisière sur un voilier de luxe mais peu de temps après leur départ, le voyage tourne au cauchemar. Le voilier coule et le petit groupe réfugié sur un canot de sauvetage pense avoir échappé au pire quand un étrange navire s'arrête pour les recueillir. Il s'agit d'un paquebot fantôme, dirigé par d'étranges personnages. Contraints et forcés, ils vont devoir s'affronter les uns les autres. Qui sera l'ultime gagnant de ce combat, version réaliste du fameux jeu «Massacre gagnant» ?

On vit avec les participants ce jeu de massacre, on a envie d'en savoir plus. Les chapitres sont courts. Le suspense donne envie d'aller plus loin.

Thèmes abordés : [CROISIÈRE](#), [JEU EN LIGNE](#), [CAUCHEMAR](#), [HORREUR](#), [MASSACRE](#)

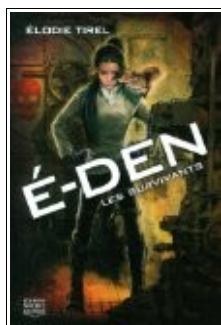


REBOOT (2 TOMES)

AMY TINTERA – LE MASQUE, 2014. 17€ LE TOME

Wren 178 a été tuée adolescente. 178, c'est le temps pendant lequel elle est restée morte avant de revenir à la vie. Wren est devenue un "Reboot", à cause d'un virus foudroyant qui fait ressusciter les malades sous forme quasi humaine. Plus le temps de mort clinique est long, plus le Reboot est puissant et insensible. Ces qualités en font un vrai soldat, dressé pour obéir aux ordres, traquer et tuer. Wren est l'arme la plus dévastatrice du Texas. Âgée de 17 ans, c'est l'un des meilleurs soldats de la SHER (Société Humaine d'Évolution et de Repopulation). On lui confie les nouvelles recrues qu'elle forme d'une main de fer. Si ils échouent, ils meurent. Sans trop savoir pourquoi, Wren va accepter de former un jeune Reboot, Callum 22, encore quasiment humain. Si elle n'arrive pas le former convenablement, elle devra le tuer de ses propres mains. Si elle désobéit aux ordres, elle connaîtra le même sort. Wren transgressera-t-elle les règles?

Thèmes abordés : [DYSTOPIE](#), [ADOLESCENCE](#), [VIOLENCE](#), [ROBOTS](#), [ZOMBIES](#), [AMOUR](#)



É-DEN (TRILOGIE)

ELODIE TIREL – MICHEL QUINTIN, 2014/2015.
14,90€ LE TOME

260. Après une catastrophe planétaire qui a ravagé la surface de la Terre, une poignée d'humains vit en totale autarcie à Renaissance, une immense colonie souterraine. Dans la zone résidentielle des nantis, É-Den, une adolescente surdouée, rêve de devenir médecin, au grand dam de sa mère. Quand elle découvre le journal de bord de son père, la vérité éclate : les Élus leur mentent. Dehors, la vie est peut-être encore possible. Malgré les risques et les incertitudes, É-Den décide de fuir de chez elle avec l'espoir de quitter Renaissance et de retrouver son père. En route, elle rencontre Siméon, un jeune orphelin qui vit dans la Cave avec un étrange racureuil aux capacités extraordinaires. Ensemble, ils vont tenter de rejoindre le monde extérieur, au mépris de tous les dangers.

On va suivre É-Den une jeune fille pleine de ressource, en découvrant le livrait de son père elle va se rendre compte que ça mère lui mentaient depuis longtemps... Surtout depuis la soit disant mort de son père. Elle réussira à s'échapper du Cocon, mais elle arrivera à la Cave complètement démunie. Elle va rencontrer Siméon et son ami assez étrange, un Racureuille ! Ensemble ils vont essayer de sortir de Renaissance et remonté à la surface avec pour espoir, qu'ils puissent vivre sur la Terre et ils espèrent retrouver le père d'É-Den. Vont-ils y arriver ?

Un premier tome plein de rebondissement ! Les autres tomes ne vous décevront pas non plus.

Thèmes abordés : [Zombies](#), [Colonies](#), [Amour](#), [Quête](#)

POLICIERS



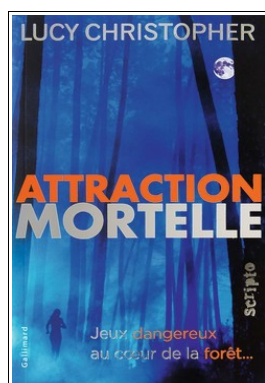
LES AUTODAFEURS (3 TOMES)

MARINE CARTERON – ROUERGUE (DOADO), 2014. 14€

Auguste Mars, 14 ans, sa sœur Césarine, 7 ans, autiste Asperger, viennent de perdre leur père dans un soi-disant accident de voiture et vont s'installer dans la maison familiale appartenant aux parents de celui-ci. On découvre alors en même temps qu'Auguste que sa famille a une histoire mystérieuse, vieille de plusieurs siècles, liée à la bibliothèque d'Alexandrie aussi bien qu'aux templiers.

Les chapitres alternent entre le récit par Auguste sous forme d'adresse directe au lecteur et le cahier d'écriture de Césarine. Beaucoup d'humour, mais surtout du mystère et de l'action, en font un récit prenant.

Thèmes abordés : Amitié, Mystère, Action



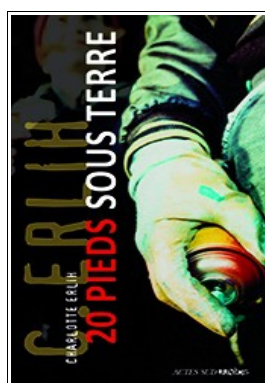
ATTRACTION MORTELLE

LUCY CHRISTOPHER – GALLMIARD (SCRIPTO), 2014. 17,90€

Emily voit arriver son père en pleine nuit, portant le corps d'une jeune fille, morte étranglée... elle la reconnaît : il s'agit d'Ashlee, la plus populaire des filles du lycée ! Que s'est-il passé ? Son père a-t-il tué Ashlee ? Que faisait-elle dans les bois en pleine nuit ? Son père est accusé du meurtre et emprisonné mais Emily croit en son innocence. Damon, le petit ami d'Ashlee aussi le croit coupable tout en se demandant ce qu'il s'est passé : il était avec elle et ses amis dans les bois, le soir de sa mort, mais il ne se souvient de rien !

Un roman écrit en alternant les points de vue d'Emily et de Damon. On passe d'un chapitre à l'autre en suivant leurs réflexions, leurs doutes, leur remise en question et leur culpabilité... On est tellement pris dans leurs pensées et leurs avancées dans cette quête de la vérité qu'on a hâte de connaître le fin mot de l'histoire aussi !!!

Thèmes abordés : Meurtre, Adolescents : comportement, Jeux à risques.



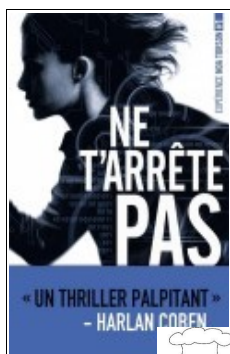
20 PIEDS SOUS TERRE

CHARLOTTE ERLIH – ACTES SUD JUNIO, 2014. 13,80€

Théo est retrouvé mort électrocuté sur les rails du métro parisien. Sa sœur Manon refuse la thèse de l'accident et décide d'enquêter clandestinement. Elle découvre alors le monde souterrain du métro la nuit, l'univers du graff. Son enquête l'amène à découvrir qui était vraiment son frère et surtout découvrir un univers marginal, un monde à la fois de destruction et de création.

C'est très intéressant de voir Manon évoluer tout au long du récit et s'ouvrir aux différences grâce à des rencontres qu'elle n'aurait sans doute jamais faites sans la mort de son frère. La découverte de la vérité sur la personnalité de son frère et sur les circonstances de sa mort lui permettront de faire son deuil.

Thèmes abordés : Graf, Mort/deuil, Homosexualité, Racisme, Délinquance/violence, Secrets de famille, Marginalité



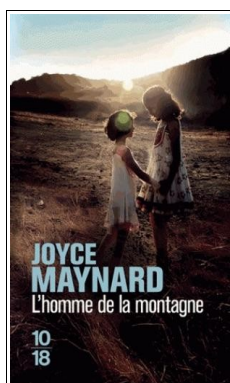
EXPERIENCE NOA TORSON, 1 : NE T'ARRÊTE PAS

MICHELLE GAGNON, - NATHAN, 2015. 16,90€

Nora se réveille sur une table d'opération, une longue cicatrice lui barrant la poitrine. D'instinct, elle comprend qu'elle n'est pas à l'hôpital et qu'elle doit quitter cet endroit. L'action démarre dans une atmosphère angoissante. On suit Nora dans sa fuite éperdue, comme si la caméra suivait les pas du héros pour découvrir les prédateurs : une entreprise d'expérimentation médicale sur cobayes humains. Trafics sordides ? Enjeux personnels ?

Pour tous ceux qui aiment les livres mouvementés et ultra dynamiques !

Thèmes abordés : [Information](#), [Piratage](#), [Enquête](#), [Suspens](#), [Hacker](#), [Société](#), [Amitié](#), [Maladie](#)



L'HOMME DE LA MONTAGNE

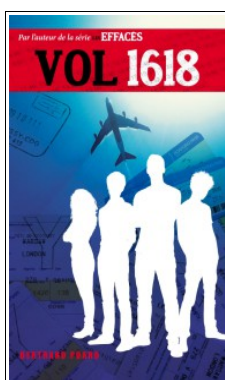
JOYCE MAYNARD – PHILIPPE REY, 2014. 20€

Farrah narre dans ce roman ses aventures et celles de sa jeune sœur, Patty, au cours de leur enfance passée au Nord de la Californie. Les deux jeunes très complices sont élevées au contact de la nature par des parents séparés et absents. Elles sont confrontées à de nombreux problèmes, certains de leurs âges comme la popularité ou encore la sexualité et les changements liés à l'adolescence, ou d'autres plus graves. C'est le cas pour la série de meurtres perpétrés par « l'étrangleur du crépuscule », sur laquelle leur père mène l'enquête. Farrah décide de l'aider dans sa quête grâce à ses dons de voyance. Mais elle et sa sœur finissent par se retrouver nez à nez avec l'assassin violeur multi-récidiviste.

Ce thriller bien mené se révèle à la fois drôle dans la relation qu'entretiennent les deux sœurs inséparables et leur imagination déjantée, mais également grave de par la finesse psychologique et le soin apporté aux caractères et aux relations humaines.

Attention toutefois à ce que le livre ne tombe pas dans les mains de trop jeunes lecteurs !

Thèmes abordés : [Grandir](#), [Divorce](#), [Meurtre](#), [Relations familiales](#)



VOL 1618

BERTRAND PUARD – HACHETTE, 2014. 15,90€

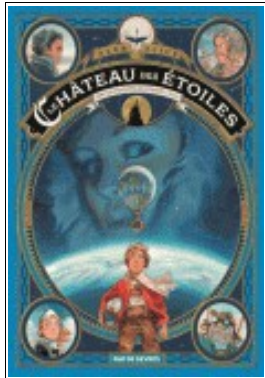
Janet, Mayer, Emma et Antoine ne se connaissent et viennent de mondes bien différents. Un seul point commun les relie : une opération du poignet qui a eu lieu en même temps mais dans différents hôpitaux...Un jour, ils se retrouvent à bord du même vol 1618 sans savoir pourquoi, connaître leurs pourchasseurs...

Dans la même veine que sa précédente série en 6 tomes, *Les effacés*, B. Puard nous livre un roman efficace, plein d'actions et d'aventures avec un certain suspense...Rien de bien surprenant et nouveau mais la recette fonctionne...La lecture alterne entre des retours dans le passé pour découvrir les heures qui ont précédé le décollage de l'avion pour chaque personnage du roman et le présent où les autorités se rendent compte de la disparition de l'avion et découvrent les passages dans un avion à San Francisco...

Ce roman est une suite chronologique de la série *Les effacés*.

Thèmes abordés : [Aventure](#), [Disparition](#)

BD



LE CHATEAU DES ETOILES. 1, 1869 : LA CONQUETE DE L'ESPACE

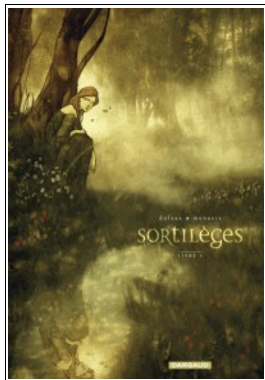
ALEX ALICE. - RUE DE SEVRES, 2014. 13,50 €

1868, Marie Dulac, qui a consacré sa vie à la recherche de l'éther, s'élève en montgolfière pour ce qui doit être le vol du succès : elle atteindra l'éther... mais personne ne pourra en attester, elle ne survivra pas. Seuls son mari, également professeur, et son fils Séraphin, restent détenteurs de ses recherches. Un an plus tard, ils reçoivent une lettre faisant allusion au carnet de la mère de Séraphin les invitant au château du roi de Bavière. Celui-ci financera les recherches sur l'éther. En parallèle, Bismark, prince de la Prusse voisine, fera tout pour placer le royaume de Bavière sous sa tutelle.

Un récit passionnant pour une épopée hors du commun. Reste à prendre son mal en patience avant la sortie des prochains fascicules.

Pour en savoir plus : <http://www.lechateaudesetoiles.com/>

Thèmes abordés : [Espace](#), [Famille](#), [Adolescence](#)



SORTILEGES (LIVRES I à III)

DUFAUX ET MUNUERA. - DARGAUD, 2012 à 2014. 14,99 € LE TOME

Le Roi est mort, vive la Reine ! Alors que la guerre est aux portes du royaume d'Entremonde, Blanche accède au trône. Mais le décès de son père n'avait rien d'accidentel et au sein même du palais, comme dans les tréfonds du royaume d'En-Bas, beaucoup travaillent à la perte de la petite souveraine. Maléfices, filtres et envoûtements auront-ils raison de l'adolescente couronnée ? Peut-être pas ! Pour peu que Maldoror lui-même lui vienne en aide...

Car si les protagonistes manquent quelque peu de personnalité, nul ne pourra prétendre qu'ils ne sont pas expressifs. Le dessinateur espagnol sait insuffler cette âme qui ravira les lecteurs. La magie du trait et la mise en couleurs de Sédyas donnent naissance à un univers enchanté, à la mesure des ambitions du scénario.

Thèmes abordés : [Sorcellerie](#), [Amour](#), [Vengeance](#)



LA FLAMME ET L'ORAGE. 1, LA VILLE PETRIFIEE

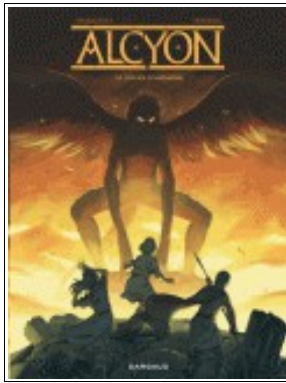
KARIM FRIHA. - GALLIMARD, 2015. 14,90 €

Dans une cité obscure et intemporelle, il se passe des choses mystérieuses : des enfants sont enlevés, des hommes sont pétrifiés. La secte de la Flamme règne en maître sur une population soumise et résignée. Trois adolescents Léor, Carmine et Estevan vont croiser leur destin et tenter de résister à cette dictature.

Karim Friha nous propose une épopée très intéressante : un mélange entre fantasy, aventure et révolution. La narration est simple et efficace. Le scénario est riche avec des flashbacks pertinents. Les sujets intéressants renvoient à l'Histoire ou à l'actualité : secte, régime répressif, endoctrinement, révolte...

Thèmes abordés : [Dictature](#), [Secte](#), [Magie](#)





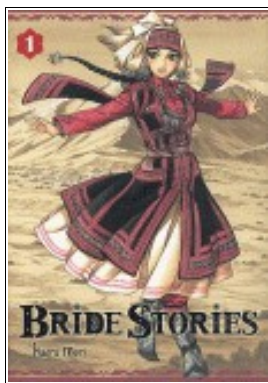
ALCYON (3 TOMES)

RICHARD MARAZANO ET CHRISTOPHE FERREIRA.
- DARGAUD, 2014/2015. 13,99 € LE TOME

Rien ne va plus à Sycione, cité de la Grèce antique. La cité voisine se fait de plus en plus menaçante, et les chefs se déchirent sur l'attitude à adopter. Pire, suite à une machination, ils sont fait prisonniers. Leurs enfants, Alcyon et Phoebe, s'allient pour partir en quête du collier d'Harmonie, un objet mythique qui pourrait leur permettre de rétablir la paix. Ils croisent la route de Kyrilos, un jeune spartiate courageux qui va leur apporter une aide précieuse.

Cette bande-dessinée en trois tomes mêle donc habilement aventure et mythologie à l'époque de la Grèce antique. Les personnages sont attachants et le dessin plaisant, tantôt pastel, tantôt sombre.

Thèmes abordés : [Grèce antique](#), [Mythologie](#), [Aventure](#)



BRIDE STORIES (7 TOMES)

KAORU MORI. - KI-OON, 2011 à 2015. 7,65 € LE TOME

L'histoire se déroule au XIXe siècle dans un petit village d'Asie centrale au sud-est de la Mer d'Aral, sur la route de la soie.

Sur fonds de Grand Jeu, le lecteur suit en parallèle les tribulations de Henry Smith, ethnologue travaillant sur les traditions de l'Asie centrale, et accessoirement agent de renseignement pour le gouvernement britannique, et d'Amir et Karluk, un jeune couple autochtone.

Le manga débute avec le mariage d'Amir, 20 ans, avec Karluk 12 ans, son cadet et membre d'un clan voisin. Autre village, autres mœurs... La jeune fille, issue d'un clan nomade et chasseuse accomplie, découvre une existence différente, entre l'aïeule acariâtre, une ribambelle d'enfants et bien sûr, Smith, qui tente de se faire aussi discret que possible.

Thèmes abordés : [Mariage](#), [Route de la soie](#), [Asie centrale](#)



PRINCESSE UGG. 1

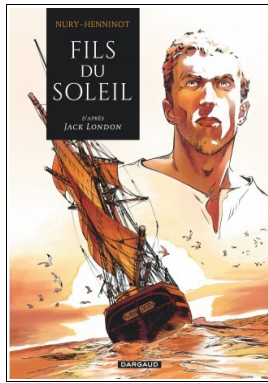
TED NAFEID. – EDITIONS AKILEOS, 2015. 7,65 € LE TOME

Au coeur du royaume de contes de fées d'Atraesca, se dresse l'académie des princesses, où les jeunes héritières royales des cinq royaumes viennent parfaire leur éducation. Mais il ne leur avait jamais été donné l'opportunité de voir une princesse telle que Ülga de Grimmeria, armée d'une hache et d'une épée et chevauchant son mammouth de guerre... Pour elle, habituée à survivre dans les montagnes enneigées, à combattre des géants depuis son enfance, apprendre « à devenir une princesse digne de ce nom » n'est pas aussi facile que prévu !

Si vous n'aimez pas les princesses précieuses criant au secours au moindre bruit, avec Ülga, vous serez servi ! Elle sort sa hache au moindre problème !

Un premier tome haut en couleur et plein d'humour qui plaira beaucoup aux filles !

Thèmes abordés : [Contes de fées](#), [Princesse](#), [Montagnes](#)



FILS DU SOLEIL

FABIEN NURY ET ERIC HENNINOT. – DARGAUD, 2014. 19,99 €
David Grief, jeune et riche négociant surnommé « le Fils du soleil » par les indigènes des îles Salomon poursuit avec son équipage l'un de ses débiteurs. En chemin, il a vent d'une mystérieuse vente de perle, réalisée par un individu qu'il semble bien connaître. Sur place, il fait face à une terrible tempête. En voulant récupérer le portrait de la seule femme qu'il n'ait jamais aimé, il doit alors déjouer un terrible complot.

Ce récit d'aventures maritimes librement adapté d'une nouvelle de Jack London évoque à la fois l'honneur, la vengeance, mais également l'amour. Les dessins très réalistes sont particulièrement dynamiques dans les scènes de bataille et de tempête. La folie tournant autour des perles tahitienne est abordée, de même que le racisme omniprésent à l'époque où se situe l'histoire.

Thèmes abordés : [Aventure](#), [Voyage](#), [Bateau](#), [Trésor](#), [Indigènes](#), [Tempête](#)



TERRA PRIME. 1, LA COLONIE

PHILIPPE OGAKI. – DELCOURT, 2015. 16,95€ LE TOME

Partie de la Terre à la recherche d'une planète plus habitable, une colonie d'un million d'hommes et de femmes voyage à travers l'espace dans un vaisseau immense qui recrée les conditions de leur vie terrienne. 250 ans plus tard, les descendants de ce million d'êtres humains cherchent toujours la planète idéale... quand une faction rebelle, réfractaire à l'idée de quitter un jour leur vaisseau, détourne ce dernier et provoque son atterrissage forcé. Les survivants vont devoir faire face à une nouvelle épreuve et s'adapter à un nouvel environnement...

Le récit avance en crescendo avec une bonne présentation de l'ambiance d'un vaisseau monde "arche de Noé". A la moitié de ce premier tome, le rythme change pour se recentrer sur les autochtones avec une révélation dans les dernières pages qui ouvre vers le second tome...

Thèmes abordés : [Planète](#), [Voyage spatial](#), [Allégorie](#)



LE GRAND MECHANT RENARD

BENJAMIN RENNER. – DELCOURT, 2015. 16,95€

Un renard essaie de trouver un moyen de manger autre chose que des navets. Habitué au poulailler ; il décide de prendre les œufs d'une poule rebelle pour les voir grossir afin de les manger lorsqu'ils seront plus gras. Malheureusement pour lui et heureusement pour nous les poussins prennent le renard pour leur mère, ce qui donne des scènes drôles et burlesques à la fois. En effet , notre naïf renard commence malgré lui à s'attacher aux 3 poussins qui pourtant ne le ménagent pas. La poule cherchant ses œufs commence à monter des stratégies militaires pour se défendre, (clin d'œil à chicken run) ; toutes les poules s'y mettent : de la catapulte à renard, à la prise de catch, tout y passe ! La figure emblématique du loup qui manipule notre renard est charismatique et stoïque devant l'échec notoire de son élève.

Une excellente bd où l'humour est omniprésent, on rit à chaudes larmes de situations cocasses et ça fait du bien !

Thèmes abordés : [Conte animalier](#), [Humour](#)





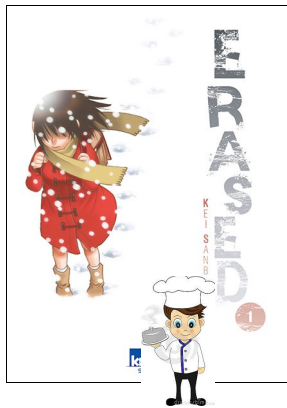
ALL YOU NEED IS KILL (2 TOMES)

HIROSHI SAKURAZA ET TAKESHI OBATA – KAZE, 2014. 6,99€ LE TOME

Nous sommes en temps de guerre, la guerre contre les Mimics, extraterrestres venus de contrées lointaines. Ils ont déjà envahi toute la Terre mais seul un pays résiste : le Japon. Keiji notre héros est engagé dans l'armée japonaise. Demain c'est son premier combat contre les Mimics. Peu entraîné et plutôt peu musclé, il meurt dès les premières minutes au front mais se réveille aussitôt dans son lit pour recommencer à nouveau cette veille de combat...

L'idée originale ne perd pas son souffle du début à la fin. On est captivé par les efforts de Kenji pour réussir à ne pas mourir au combat. Lors des attaques contre les Mimics les dessins sont durs, gores et bien sanglants (on aime ! mais à ne pas mettre dans toutes les mains). L'histoire, les progrès du héros fascinent.

Thèmes abordés : Guerre, Extraterrestres, Science-fiction, Combat



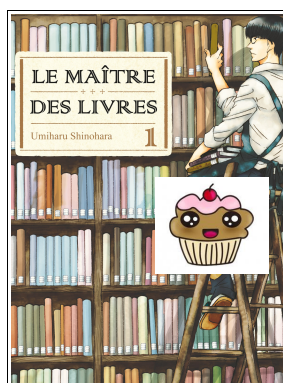
ERASED (5 TOMES)

KEI SANBE – KI-OON, 2015. 7,65€ LE TOME

2006. Aspirant mangaka dont la carrière peine à décoller, Satoru Fujinuma travaille comme livreur de pizzas pour joindre les deux bouts. Effacé et peu enclin à s'ouvrir aux autres, il observe le monde qui l'entoure sans vraiment y prendre part. Pourtant, Satoru possède un don exceptionnel : à chaque fois qu'un incident ou une tragédie se déroule près de lui, il est projeté quelques minutes dans le passé pour empêcher l'inévitable avant qu'il se produise...

Très chouette thriller sur fonds de paradoxe temporel, le personnage principal, loser un peu inadapté, mangaka sans réel talent et pas vraiment doué pour les relations aux autres, se retrouve malgré lui dans la peau du héros... Grâce à son don, il va pouvoir changer son histoire et peut-être sauver des vies.

Thèmes abordés : Voyage dans le temps, Thriller, Passé, Tragédie, Traumatisme d'enfance



LE MAÎTRE DES LIVRES (4 TOMES)

UMIHARU SHINOHARA – KOMIKKU, 2014 A 2015. 8,50€ LE TOME

Bienvenue à la bibliothèque pour enfant "La rose trémière" ! Vous serez accueillis par l'irascible Mikoshiha, toujours prêt à conseiller le livre qui convient... Myamoto, jeune homme peu satisfait de sa vie professionnelle et personnelle, tombe par hasard dans ce monde unique où règne le maître des livres ! Il va découvrir une autre façon de percevoir la littérature jeunesse et les livres dans leur ensemble mais aussi être témoin de la vie qui se déploie dans ce lieu hors du commun ! Un manga formidable. Une fois dépassé les premières pages qui décrit la misère affective du jeune Myamoto, le lecteur entre lui aussi dans le monde merveilleux de la bibliothèque ! On y apprend, au détour du récit que les livres nous choisissent ou encore qu'ils nous révèlent ! L'histoire est émaillée de récits enchâssés d'oeuvres connus qui ont le rôle de fables. L'évolution du personnage s'accompagne d'un très beau portrait de bibliothécaires mais aussi de lecteurs.

Thèmes abordés : Bibliothèque, Littérature jeunesse



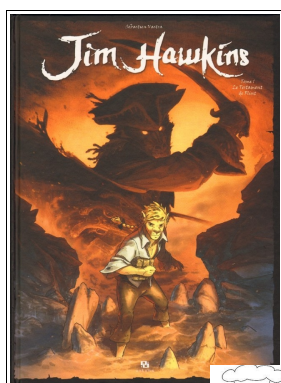
KRÅKÆNDRAGGON

LEWIS TRONDHEIM ET MAXIME SAPIN – GALLIMARD, 2014. 13€ LE TOME

Le gouvernement a décidé que pour lutter contre la crise, il allait tout miser sur le seul secteur économique florissant au niveau mondial : le jeu vidéo. Et donc en faire la première activité des nouvelles générations. Ainsi, en Français, les élèves découvriront les littératures d'Heroïc-Fantasy et de Science-Fiction. Les cours de langues seront remplacés par des cours de langue elfique et autres klingon...

Amitiés, amours, image de soi, douleurs de la différence, compétition se promènent également de pages en planches sous un angle où se mêle humour, cynisme et sensibilité. Nul doute que l'album s'attirera plus facilement les faveurs d'un public initié au plaisir du jeu vidéo et de l'univers SF-Fantasy.

Thèmes abordés : Jeux vidéos, Collège, Adolescents



JIM HAWKINS. 1, LE TESTAMENT DE FLINT

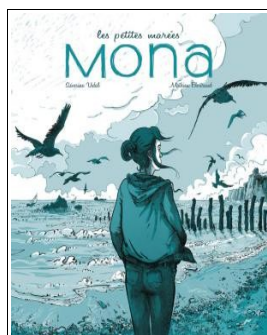
SEBASTIEN VASTRA – ANKAMA, 2015. 14,90€

L'adaptation de *L'Île au Trésor*, le célèbre roman de Robert Louis Stevenson à la sauce « personnages animaliers ».

Jim Hawkins rêve d'aventures et d'actions. Mais son quotidien est plus terre à terre, tenir l'auberge familiale avec sa mère, pendant que son père agonise. L'arrivée d'un vieux morse de mer, d'une carte, d'un magot et des poursuivants fous furieux vont faire basculer notre lionceau dans l'aventure de sa vie, Larguez les amarres ! À Bâbord toute !

Belles qualités de papier et de dessins

Thèmes abordés : Chasse au Trésor, Voyage, Pirates, Aventure



MONA, LES PETITES MAREES

SEVERINE VIDAL ET MATHIEU BERTRAND – LES ENFANTS ROUGES, 2014. 14€

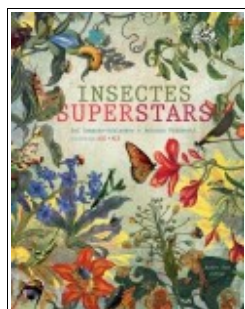
De retour dans son village pour l'enterrement de sa grand-mère, Mona voit ressurgir des souvenirs d'enfance et sa vieille blessure d'amour infligée par son ami d'enfance, Gaël...

Cette BD a été adaptée du roman de Séverine Vidal, publié aux éditions Oskar jeunesse en 2012 (collection Courts métrages). Elle évoque avec subtilité l'homosexualité, l'amitié et l'amour... L'illustration, toute teintée de bleue, convient bien à l'ambiance de ce village breton. La vie n'est pas toujours un long fleuve tranquille et c'est un peu ce que l'on retient de cette BD émouvante, douce et subtile...

Thèmes abordés : Deuil, Amitié, Amour, Homosexualité, Souvenirs.



DOCUMENTAIRES



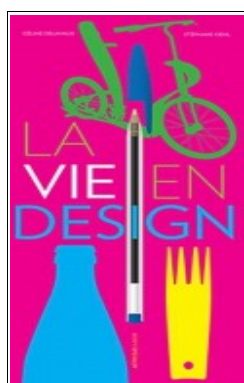
INSECTES SUPERSTARS

ANTONIA FISCHETTE et SOL CAMACHO-SCCHLENKER – ACTES SUD JUNIORS, 2013, 18€

Si les insectes sont les créatures les plus répandues sur terre, elles restent souvent méconnues ! *Insectes Superstars* a pour but d'aider petits et grands à comprendre ces étranges bestioles, à l'aide de « fun facts » (faits ludiques et rigolos) aussi instructifs qu'étonnants. Apprendre à les connaître pour mieux les protéger, c'est le pari audacieux des deux auteurs de ce documentaire pas comme les autres.

A travers une galerie de plus de cent insectes, le lecteur ne peut qu'être fasciné par ceux qui nous entourent, nous attirent ou dégoûtent. Portées par un univers graphique coloré et onirique, les informations distillées avec humour nous donnent à voir un autre monde, où les insectes sont les superstars.

Thèmes abordés : [Rôle des insectes](#)



LA VIE EN DESIGN

CELINE DELAUAUX ET STEPHANE KIEHL – ACTES SUD, 2015. 17€

Ce livre commence par une préface définissant les termes design et designer. Il présente ensuite 10 objets cultes (stylo Bic ; chaise Panton ; aspirateur Dyson...). Une première double page avec l'objet et de l'autre côté sa description : nom, année, designer, description physique, fonction, signes particuliers. Ensuite plusieurs doubles pages retracent l'histoire de cet objet, son évolution.

C'est un livre pour tous qui nous amène à regarder les objets utilisés d'une manière différente, de comprendre les questions posées par le designer au moment de sa création. Comment le designer mêle l'utile et le beau, la technologie et l'ergonomie.

Thèmes abordés : [Design, Arts décoratifs](#)



LA RAGE DANS MON CARTABLE

NOHEMYA GROHAN – HACHETTE, 2014. 11,90€

L'auteur témoigne à 25 ans, des quatre ans de harcèlement qu'elle a enduré au collège. Sortant de la norme aux yeux des autres, elle a été prise pour cible par deux élèves et rapidement toute la classe a suivie. Ses notes et sa participation catastrophiques n'ont pas alertés les adultes. La CPE et sa mère n'ont pas su réagir et prendre la mesure de ce qu'elle subissait chaque jour. Le récit de cet enfer vécu est assez bref (1/4 du livre), mais elle raconte surtout la reconstruction, qui est longue et difficile.

Un témoignage nécessaire sur le harcèlement. Le récit est prenant, émouvant. Bien rythmé et entrecoupé des textes rappés que l'auteure a écrit, qui sont très forts. Il fait prendre conscience de la souffrance des victimes, repenser à sa propre scolarité et des cas de harcèlement qu'on a côtoyé et laissé faire, sans en prendre la réelle mesure.

Thèmes abordés : [Harcèlement Scolaire](#)





EST-CE QUE CA ARRIVE A TOUT LE MONDE ?

JAN VON HOLLEBEN ET ANTJE HELMS – SYROS, 2014. 15€

Documentaire à destination des 11/15 ans, qui s'interrogent sur les changements qu'opère leur corps et surtout la sexualité de ce passage difficile de l'enfance à l'adolescence.

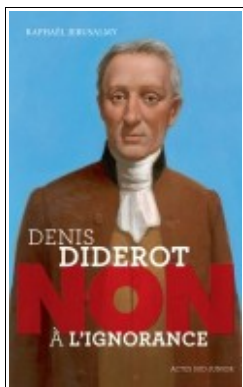
Une question et une réponse à chaque page et des illustrations que j'ai trouvées drôles et décalées.

Les questions sont variées : tomber amoureux et trouver le grand amour, que faire quand quelqu'un m'aime et que je ne l'aime pas, comment sait-on si on est gay, que faire si on tombe enceinte, mes parents ont-ils le droit de m'interdire d'avoir des relations sexuelles.

Bref, le document fait le tour des questions primordiales à cet âge et propose réponses franches, claires et courtes, accompagnées de messages de prévention.

Le tout passé avec intelligence et enthousiasme

Thèmes abordés : [Sexualité](#), [Adolescence](#), [Relations amoureuses](#)



DIDEROT : NON A L'IGNORANCE

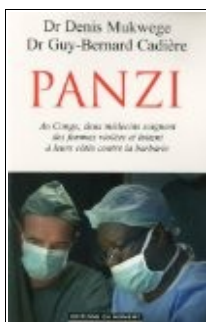
RAPHAËLLE JERUSALEMMY – ACTES SUDS JUNIOR, 2015. 8€

1731, Diderot a 17 ans et préfère de loin se promener et étudier le monde qui l'entoure à l'enseignement trop rigide (et en latin) des Jésuites. C'est un jeune homme ouvert et curieux de tout, et déjà obsédé par deux questions : pourquoi ? Pour qui ?

Ces questions seront le moteur de sa grande œuvre, la création d'un ouvrage qui permettrait à tous, même aux plus humbles, d'accéder à la connaissance et de comprendre le monde, un ouvrage aussi où l'on trouverait toutes les techniques utiles au quotidien (comment construire une charpente, cultiver des légumes...) : *l'Encyclopédie*.

A la fin de chacun des trois chapitres, l'auteur donne 2 définitions du titre de ces chapitres (Les capucines, Les ricochets, Les salamandres) : celle de *l'Encyclopédie* de Diderot, et celle de Wikipédia ; la plus accessible n'est pas toujours celle qu'on croit...

Thèmes abordés : [Savoir](#), [Superstitions](#), [Injustices](#), [Encyclopédie](#)



PANZI

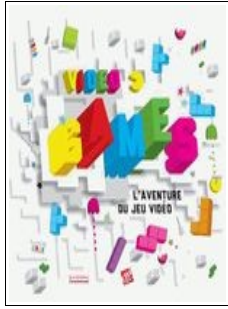
DENIS MUKEWEGE – EDITIONS DU MOMENT, 2014. 16,50€

Panzi est une ville de l'est du Congo. C'est là que le Dr Mukwege s'applique depuis des années à reconstruire le corps de femmes mutilées, violées, battues, laissées pour mortes. Aidé du Dr Cadière, son ami, venu lui prêter main forte, il redonne de l'espoir à des femmes bannies par leur famille, leur village. Dans cette région du Kivu marquée par la guerre et la violence des bandes armées depuis près de vingt ans, ces deux hommes luttent presque seuls contre tous.

Ce livre retrace le combat de ces deux médecins. Il décrit sans tabou la situation telle qu'elle est et les horreurs perpétrées dans l'indifférence du monde occidental. Il raconte comment, mettant leur vie en danger, ces deux hommes luttent au quotidien pour redonner dignité et avenir à ces femmes.

Un récit à lire et à faire lire pour que l'on arrête de sa voiler la face.

Thèmes abordés : [Viol](#), [Violences](#), [Guerres](#), [Femmes](#), [Médecin](#), [Espoir](#)



VIDEO GAMES : L'AVENTURE DU JEU VIDEO

PALAIS DE LA DECOUVERTE ET DE LA CITE DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE – EDITIONS DE LA MARTINIÈRE, 2014. 12,90€

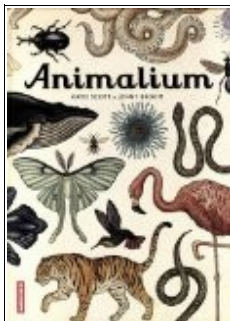
Que vous soyez un "gamer" averti ou que vous souhaitez découvrir l'univers des jeux vidéo, cet ouvrage vous apportera une vision simple et claire de ce média en pleine ascension, en passant en revue les évolutions techniques, technologiques et stylistiques les 40 années d'existence du jeu vidéo, de la pose du premier pixel qui en est la base aux rendus photoréalistes polygonés d'aujourd'hui.

Le livre revient aussi sur des licences phares, tel que Sonic, Tomb Raider ou Metal Gear Solid, en y apportant quelques anecdotes intéressantes s'adressant ainsi aux joueurs confirmés, tout en expliquant aux néophytes des termes compliqués relatifs aux jeux vidéo, vous pourrez, vous aussi, à l'issue de la lecture de ce livre dire en toute décontraction que si vous venez de perdre une vie dans votre jeu préféré, cela était dû à une hit box trop petite, qu'un sprite s'était mal affiché, entâchant ainsi le gameplay malgré un level design logique et cohérent.

Une bonne introduction à un média s'imposant progressivement comme un art, de manière ludique et illustrée.

Ludique, visuellement clair, avec une information accessible, le dossier sur les différents métiers du jeu vidéo, la frise chronologique des consoles de salon et portable .

[Thèmes abordés : Jeux vidéos, Technologie Internet](#)



ANIMALIUM

KATIE SCOTT ET JENNY BROWN – AUTREMENT, 2014.

« Entrez dans la caverne d'Ali Baba »

Formidable documentaire animalier doté de planches naturalistes magnifiques. Les auteurs nous présentent une sorte de bestiaire où tout est référencé, classé et répertorié selon l'évolution de Darwin. Il illustre le développement du règne animal, vaste programme et pari réussi.

Le lecteur se prend un peu pour Indiana Jones en feuilletant ce livre, la vague impression de rentrer dans un sous sol de musée un peu poussiéreux et mystérieux où l'on croise une élégante girafe, et des manchots qui ont l'air amoureux.

Les illustrations de Jenny Brown sont époustouflantes et le propos tenu est très sérieux (noms des animaux en latin, nomenclature selon l'habitat...)

C'est avec délectation que l'on referme ce livre parce que l'on sait pertinemment qu'on va le rouvrir très rapidement.

[Thèmes abordés : Animaux](#)

LES BIBLIOTHEQUES

Les bibliothèques qui ont réalisé cette sélection :

- BRIGNAIS
- BRINDAS
- BRON
- CHAPONOST
- CHARBONNIERES
- CHASSIEU
- CORBAS
- CRAPONNE
- DARDILLY
- DECINES-CHARPIEU
- FRANCHEVILLE
- GENAS
- LA MULATIERE
- MESSIMY
- MEYZIEU
- MIONS
- OULLINS
- PIERRE-BENITE
- SAINT-FONS
- SAINT-PRIEST
- SAINT-SYMPHORIEN-SUR-COISE
- SAINT-GENIS-LAVAL
- SAINTE-CONSORCE
- SAINTE-FOY-LES-LYON
- SOUCIEU-EN-JARREST
- TASSIN-LA-DEMI-LUNE
- VAULX-EN-VELIN
- VENISSIEUX

Et la documentaliste du lycée Deborde à Lyon

Remerciements à toutes les personnes qui ont participé à cet ouvrage

Pour tout renseignement s'adresser à :

**Géraldine PERROT
Médiathèque municipale
62, rue Oreste Zénézini
69680 CHASSIEU
Tél : 04.72.02.15.18**

Mail : ggurgo@mairie-chassieu.fr